TELEFONOS:
Dirección . . . 0052
Redacción . . . 0053
Administ. . . 23116
ENTRE RIOS 859-863
PORTE PAGO

DEMOCRACIA

DIARIO DE LA TARDE

Director: José Guillermo Bertotto

ROSARIO, JUEVES 16 DE JUNIO DE 1927

AÑO II—No. 483

DESPEDIDA

EL andén, paréntesis del carril, ofrece sugerente espectáculo. Es la hora de partida. Los rostros sin máscaras dicen sentimientos veraces. La pena impone, arrogante y modosa, su fuerte dominio sentimental. Ni aún los que emprenden viaje dichoso evitan que el tul de una lágrima les embellezca los ojos. Allí el hombre es un corazón en derrota. Y es que partir encierra siempre misterio, cuya clave la conoce apenas el propio destino. Todos parecen movidos por la misma influencia ignota. Fina inquietud amorosa impulsa y detiene. Las pupilas intentan en vano disimular la romántica saudade del alma: refulgen sinceridad. En el tren otros seres afines son como el espejo de aquellos. Mirarse es sonreír. Y la sonrisa, madre de armonías, canta himno triunfal: domeña egoísmos, prolonga caricias.

VEINTE señoras, representativas del magisterio, están frente a un marco sencillo y frío: es la ventanilla de un coche. De pronto el marco cobra valor de cuadro. La vida puso su firma: es la presencia de don Pablo Pizzurno, el pedagogo de la bondad. Las señoras quisieran hablarle a la vez; las señoras le hablan sonriéndole. Y, ninguna rompe la dulzura del momento con la nota de una emoción rebelde. La pena gime en el interior, dueña absoluta; pero, profesoras de energía y de idealismo ponen a prueba su admiración al encantador de la palabra. No es la despedida familiar, no es el saludo convencional. Gustan su cultura, y su genio, y su elocuencia, y su ética. Y porque se juzgan discípulas se esfuerzan en exteriorizar fortaleza. No le regalan lágrimas: le entregan sus sonrisas. Serenísimas y fieles oyen la señal de partida. Le miran intensamente. El tren se aleja despacio como para no hacer más violento tanto dolor vencido.

PERO, el espontáneo y altruista educador, mientras duraba la escena del silencio,—(la clase muda montessoriana es fuente inspiradora aun a los chiquillos de cinco años)—se entretenía en negarse a llorar. A través de los cristales de su lente veíase en el fondo el montón de gotas dispuestas a saltar como gorriones. La señal de partida le salvó desnudar su pena. Y por esta circunstancia, ni las maestras, ni el Maestro, incurrieron en el acto vulgar y humano de despedirse escondiendo el rostro con la máscara del pañuelo. La frase sonora y precisa de don Pablo, ya en marcha el tren, quedó en cada alma con fragancia de rosa o calor de beso:

—Il cuore rimane qui...

El opositor Judas

DENUNCIA CONTRA UN DIPUTADO

El diario "El Imparcial" publica la siguiente denuncia:

"El gobierno es una admirable posición de privilegio para el chantage. Lo prueba un hecho reciente, cuyos antecedentes completos obran en nuestro poder. Un funcionario subalterno, en combinación con un diputado demócrata y respondiendo a inspiraciones de un ministro, dirigen a éste una carta amenazándole con una interpelación si no se opone a la liberación de impuestos proyectada en favor de determinada industria local. El ministro acude presuroso al despacho del gobernador, le enseña la carta inspirada por él, simula inquietud y expone los peligros a que daría lugar una intervención legislativa en el asunto, aconsejando que no se otorgue la franquicia solicitada. Ante el amago aparece el representante de la empresa desairada, provocando un incidente y pidiendo la devolución de los 200.000 pesos que se le habían cobrado a título de coima, para aprobar la exención impositiva. Y aquí viene lo realmente estupendo. Otra empresa se hace presente en escena, ofreciendo otros 200.000 pesos para anular la franquicia acordada a la industria local y así se hace... De esta manera queda explicada la carta aludida más arriba, y la intervención de ministros, diputados y funcionarios. Se trata de un caso flagrante de chantage oficialista, que nosotros hemos de revelar".

MOVIMIENTO POLITICO

COMITE REGIONAL SANTAFECINO DEL PARTIDO COMUNISTA

Las autoridades policiales prohibieron los actos organizados por los sindicato sobreros y el Partido Comunista en algunas localidades de la Provincia.

He aquí los telegramas enviados por el Partido Comunista al ministro de Gobierno de la provincia y al del Interior:

"Ministro Interior, Buenos Aires. Autoridades Rosario y San José de la Esquina prohiben realización mitines organizaciones obreras y Partido Comunista, reclamamos derechos constitucionales protestando por resoluciones ilegales". — Muñoz Diez, secretado P. Comunista.

"Ministro Gobierno, Santa Fe.— Autoridades San José de la Esquina y Rosario prohiben realización actos sindicatos y Partido Comunista. Reclamamos derecho reunión y palabra.—Muñoz Diez, secretario P. Comunista.

PARTIDO DEMOCRATA PROGRESISTA

Junta de Gobierno. — Volverá a reunirse esta junta para continuar la reorganización del partido en Caseros, Iriondo, San Lorenzo, San Martín, Rosario, Belgrano, General López, Constitución.

RADICALISMO OPOSITOR

Acto público en Las Rosas.—El domingo próximo 19 se realizará en la localidad de Las Rosas, departamento Belgrano, una gran asamblea cívica, con motivo de la constitución de sus autoridades departamentales, acto que estará presidido por el presidente del Comité Provincial don José Antonio Montes y el senador nacional Dr. Ricardo Caballero, y con el que se dará por definitivamente reorganizado dicho departamento.

Con este motivo se congregará en dicha localidad todos los dirigentes de los distritos del departamento y las autoridades y delegaos de Rosario, sirviéndose, en honor de los mismos, un almuerzo criollo.

La reorganización de este departamento, realizada bajo la entusiasta e inteligente dirección de los señores Dr. Juan B. Cuffia y don Baldomero Villarruel, ha dado motivo a que las fuerzas partidarias se hayan visto acrecidas por importantes incorporaciones de caracterizados ciudadanos de los distintos distritos de Belgrano.

La renuncia de un comisario

Coronda, junio 6 de 1927. — A S. E. el Sr. Ministro de Gobierno. — S. D.

Tengo el agrado de presentar a S. S. mi renuncia indeclinable del puesto de Comisario de Tablada del Departaento San Jerónimo; puesto con el que fuí honrado por decreto del Superior Gobierno. Esta renuncia señor Ministro, responde a no querer hacerme responsable de irregularidades que pueden afectar mi buen nombre. Hay abastecedores que funcionan al margen de la ley con el beneplácito de mis superiores inmediatos. Dios guarde a Vd. — **Juan M. Barriera.**

En repetidas ocasiones, desde estas columnas, hemos denunciado en el departamento San Jerónimo, se estaban carneando animales ajenos y que los cuatreros gozaban de la impunidad que les ofrecía su vinculación política con el oficialismo. La renuncia cuyo texto sirve de encabezamiento a este comentario, es todo lo expresiva y clara que reclaman las circunstancias, para desnudar en su ética al gobierno. El comisario de Tablada Don Juan M. Barriera, primo hermano carnal del presunto candidato a gobernador, Dr. Héctor S. López, abandona el cargo por que desea salvar su nombre de "ciertas irregularidades cometidas con beneplácito de sus superiores inmediatos". No se puede pedir más claridad. Los cuatreros que en el departamento San Jerónimo hacen de matarifes, carneando ajeno, carecen de la patente respectiva, de matrícula, de fianza y hasta omiten llenar el requisito indispensable de la presentación de guías de identificación de las haciendas. La actitud del comisario Barriera es una revelación. Enseña en toda su indecencia a un gobierno que ha salvado todos los escrúpulos con tal de llegar a los objetivos propuestos.

En nuestra edición del martes, informábamos suscintamente el hecho que hoy nos ocupa, anticipando que el Ejecutivo guardaba la mayor reserva y trataría de convencer al dimitente, comisario Barriera, para que éste retirase su renuncia. La maniobra llegaba un poco tarde. En San Jerónimo y en el resto de la provincia han sido divulgadas las causas de su dimisión. Lo que corresponde es exterminar los cuatreros aunque el sacrificio de los mismos cueste algunos votos a la causa del gobierno. Lo contrario sería complicarse con los delincuentes, que enuncia el renunciante, y admitir la versión estupenda de que los cueros de los animales faenados en San Jerónimo van a parar a la pileta de la barraca del gobernador de la provincia. Ha llegado la hora de que los hombres públicos demuestren no solamente que son honestos, sinó que también lo parecen, como la mujer del César. Hay que dar pruebas de honradez y de dignidad. No pierdan la oportunidad el oficialismo y su prensa; ésta censurando el hecho y señalando a los culpables, aquél persiguindolos con todo el rigor de la ley.

La jubilación de los maestros provinciales

El diputado nacional Dr. Cafferata ha presentado el siguiente proyecto que ha pasado a estudio de la comisión especial de jubilaciones y pensiones civiles y que representa una justiciera y simpática iniciativa destinada a beneficiar a los maestros de todo el país, cualquiera que sea la provincia o municipalidad en que presten sus servicios, extendiendo los beneficios de la jubilación nacional.

El proyecto dice así:

1o. Podrán acogerse a los beneficios y obligaciones de la ley 4.349 de jubilaciones y pensiones:

a) Los miembros del personal docente de las escuelas provinciales y municipales, siempre que lo solicitaren con intervención de los gobiernos locales y que tanto ellos como dichos gobiernos hagan los aportes y se ajusten a las condiciones de la citada ley;

b) Los miembros del personal docente de los institutos particulares de enseñanza, que respondan a los planes de instrucción oficial, dentro de las siguientes condiciones: Que hagan entrega de los descuentos fijados por la ley y que el establecimiento se incorpore al régimen de la caja, mediante el aporte de una contribución equivalente al 8 por ciento mensual, sobre los sueldos de su personal;

La caja reglamentará lo relativo a las garantías o fianzas que convenga exigir en cada caso a los referidos institutos.

2o. A los miembros del personal docente que actúan en los establecimientos nacionales, les serán computados los servicios que hayan prestado en los establecimientos provinciales, municipales o particulares, previa la contribución correspondiente aportada a la caja nacional por los años de dichos servicios.

3o. Los miembros del personal docente de los establecimientos oficiales de enseñanza primaria, secundaria y universitaria, en inamovibles mientras dure su buena conducta y sus aptitudes físicas e intelectuales. Tendrán derecho a que no sea disminuída la dotación de que gozan, salvo el caso de que la disminución fuese sancionada por ley como medida general para todos los funcionarios del ramo.

La remoción no podrá hacerse sin previo sumario instruído en forma, dándose vista al interesado de los cargos formulados, para su defensa.

4o. Se consideran miembros del personal docente a los efectos de esta ley a los profesores, maestros, preceptores, rectores, vicerectores, directores subdirectores, inspectores y subinspectores de los establecimientos.

LA LEGISLATURA

LAS CAMARAS CELEBRARAN MAÑANA SESION

Las secretarías de las cámaras de senadores y diputados han pasado a sus miembros la citación respectiva para la sesión que cada una de ellas deberá realizar. Con este motivo se ausentarán esta tarde a Santa Fe los presidentes de los citados cuerpos señor Juan Cepeda y Antonio Casalegno.

El punto más importante de la orden del día de la cámara de diputados, es continuar tratando la ley de reformas a la orgánica de la municipalidad y otros asuntos. En el senado tendrá entrada la sanción de la cámara de diputados referente a la represión del juego en la provincia.

Los empleados públicos nacionales tendrían crédito a su sola firma en el Banco de la Nación

PROYECTO DEL DIPUTADO LEOPOLDO BARD FIJANDOSE LAS SUMAS A ACREDITARSE, SEGUN SUELDOS

El diputado nacional doctor Leopoldo Bard ha presentado un importante proyecto que ha de interesar a los empleados públicos nacionales. Crea en el Banco de la Nación una sección especial "Créditos para empleados" que se atenderá con los fondos de aquella institución.

Quedarían comprendidos en las disposiciones de la ley:

Todas las personas que, teniendo capacidad legal para contratar, gocen de una antigüedad de dos años en el ejercicio de funciones o empleos permanentes en oficinas públicas de la Nación o en instituciones autónomas, que hayan sido creadas o se crearen por leyes especiales y que se encuentren bajo el control directo o indirecto del Estado.

Las personas que se encontraren en condiciones de gozar los beneficios que establecen las disposiciones de la ley, tendrán derecho a un crédito cuyo monto estará sujeto a la siguiente escala de sueldos y a las modificaciones que más adelante se determinan:

Desde 100 a 170 pesos, 500 pesos.

Desde 171 a 300 pesos, 3 veces el sueldo.

Desde 301 a 500 pesos, 2 veses y 3|4 el sueldo.

Desde 501 a 1000 pesos, 2 veces y 1|2 el sueldo.

Desde 1001 a 1500 pesos, 2 veces y 1|3 el sueldo.

El crédito será personal y con sola firma y agrega el proyecto que el crédito tendrá un número que el banco le dará de acuerdo con el orden de la presentación del mismo y que le comunicará a la repartición a que pertenezca el postulante.

Los préstamos serán amortizados en un plazo de dos años, por sistema acumulativo, calculado por trimestre vencido, al 7 o|o anual y cobrándose el servicio por cuotas mensuales.

La sección Créditos para empleados, una vez acordado el préstamo, comunicará a la repartición a que pertenezca el interesado, el servicio de la deuda y la fecha en que se empezará a hacer el descuento.

La repartición a que pertenezca el interesado estará obligado a hacer, en las planillas mensuales de sueldos, la liquidación correspondiente al servicio del crédito.

El descuento que corresponda a cada crédito deberá figurar en el recibo de sueldo del interesado.

El crédito será renovable, cuando se haya amortizado el 50 por ciento del mismo.

El diputado Bard sostiene que su proyecto tiene importancia trascendental para combatir una verdadera plaga, la de los usureros que tanto dañan, sobre todo a los modestos empleados de la administración nacional.

El crédito que establece el proyecto dice, ha de servir para salvar la difícil situación que en ocasiones se presenta a los empleados y que por estas circunstancias tengan que caer en manos de esos pulpos titulados usureros y prestamistas que pululan por doquier exista una oficina nacional.

Podrá discutirse que es preferible que los empleados públicos no tengan obligaciones que llenar para cubrir créditos, pero una cosa es divagar teóricamente y otra cosa son las situaciones a veces de urgencia que comprometen el sueldo o salario y determinan la necesidad de recurrir al crédito; desgraciadamente hay los que se ven en esta situación pagando bien caro estas obligaciones.

Y situaciones que obligan al hombre a recurrir al crédito, muchas veces por razones imperiosas de circunstancias especiales de la vida, son hábilmente explotadas por personas sin escrúpulos, al margen mismo de los más elementales sentimientos de humanidad, los usureros, que ya he calificado pulpos y que, como tales, están al acecho de los momentos de miseria en los hogares para en el instante propicio arrojar sus garras, entre las que, desgraciadamente, tantas víctimas caen atraídas por el alivio momentáneo, pero agravadas con las muchas situasiones peores, que la aliviada por un instante, y en esas otras se hacen sentir las fatales torturas que producen los tentáculos de la usura aprisionando su víctima para que cumpla las muchas veces imposibles condiciones que ha obligado a firmar.

Así, impunemente, se desarrolla en nuestro país el vil comercio de los prestamistas usurarios, constituyendo, por cierto, el comercio más lucrativo y levantándose como una constante amenaza social, que el Estado debe reprimir.

El proyecto que presenta a la consideración de la Honorable Cámara, agrega, tiene el propósito de subsanar este mal social, en forma que entiende ha de ser de positivos resultados para aliviar muchas circunstancias de dolor en los hogares modestos.

De Pinedo terminó hoy su grandioso vuelo

Fox Law venció en la "Gran Copa de Oro" de Ascot

BRIAND SE HALLA ENFERMO

EL RAID DE DE PINEDO

BUENOS AIRES, 16 — A las 10.26 horas levantó vuelo en Barcelona con dirección a Italia el aviador De Pinedo. Aterrizará en Ostia.

BUENOS AIRES, 16 — Comunican de Ostia que a las 17 horas acuatizó el Santa María II con el coronel De Pinedo, dando término a su gran raid.



El aviador Nungesser

Fué recibido por Mussolini y todos los altos dirigentes del fascismo y militares. En el puerto se dió cita lo más destacado de la aristocracia italiana, pasando de diez mil personas las que lo recibieron a su llegada. La ciudad presentaba un aspecto extraordinario con la gran cantidad de personas que habían llegado del interior para el recibimiento y durante su paso por las calles De Pinedo fué constantemente ovacionado.

El capitán Bryn que de un momento a otro iniciará su vuelo Nueva York-París-Nueva York

LA COPA DE ORO DE ASCOT

BUENOS AIRES, 16.—En el Hipódromo de Ascot en presencia de la familia real disputóse hoy la clásica carrera de caballos por la "Copa de Oro", resultando vencedor el caballo Fox Law, de propiedad de Alc Bailey's. Segundo se clasificó Alatias y en el tercer puesto Dark Japan.

NUNGESSER Y COLLIN

BUENOS AIRES, 16.—Han renacido las esperanzas de hallar aún con vida a los aviadores Nungesser y Colli.

En el Este del Canadá se han notado señales de su presencia y con poderosos reflectores aeroplanos del ejército han iniciado su busca.

El gobierno ha decidido extremar sus esfuerzos para lograr su hallazgo.

EL MINISTRO ARGENTINO EN ROMA

BUENOS AIRES, 16.—Se ha recibido un despacho de Roma anunciando que hoy ha quedado inaugurada la escuela de Malarialigía.

En dicho acto anuncióse oficialmente que el ministro argentino en Italia había sido designado doctor en "honoris causa" de la Universidad de Roma.

Este anuncio fué recibido con explosiones de entusiasmo por la concurrencia la que ovacionó al ministro argentino.

EN REVAL FUE DESCUBIERTO UN COMPLOT

BUENOS AIRES, 16.—Un comunicado de Reval hace saber que en dicha ciudad se ha descubierto un complot para asesinar al ministro ruso en dicho país.

Con tal motivo se ha procedido a la detención de 30 sospechosos.

EL RAID DE BYRD

BUENOS AIRES, 16. — Noticias llegadas de Nueva York hacen saber que el capitán Byrd ha debido suspender nuevamente la iniciación de su vuelo debido al mal estado del tiempo.

LA ACCION CONTRA LOS SOVIETS

BUENOS AIRES, 16.—En Ginebra el ministro inglés sigue en sus propósitos de influenciar para que dé comienzo a una acción conjunta de todas las naciones contra el Soviet.

Pero ninguna de ellas se decide a hacerlo por ahora.

LA SALUD DE BRIAND

BUENOS AIRES, 16.—El ministro francés Briand debió partir precipitadamente de Ginebra para Pa-



El aviador francés Saint-Román, su pasajero Mounayres y el mecánico que les acompañó en el vuelo sobre el Atlántico, durante cuya travesía se han perdido.

Un impresionante suceso tuvo lugar ayer en la localidad de Santurce

Una mujer que transitaba por las vías del tren, fué destrozada conjuntamente con dos criaturas, hijas suyas, que llevaba consigo

SUPONESE QUE QUISO SUICIDARSE

Ayer, a corta distancia de la estación Santurce del ferrocarril Central Norte, jurisdicción del Dpto. San Cristóbal, se ha producido un espeluznante suceso que costó la vida a una madre y sus hijos, dos criaturas de 2 años y 2 meses respectivamente que aquella llevaba en sus brazos.

El hecho no ha quedado aun perfectamente aclarado por la policía pero existen indicios de que se trata de un suicidio.

He aquí lo que al respecto, informa una comunicación telegráfica recibida esta mañana por el juez de instrucción en turno.

Las víctimas—

Tres son las víctimas del impresionante episodio: Lorenza Escobar, argentina de 21 años de edad y sus dos hijitas Raquel y Ramona de 2 años y 2 meses respectivamente.

Lorenza vivía a la sazón, en concubinato con el cambista de la estación Santurce, Germán Luna, de quien eran hijas las dos inocentes criaturas.

Parece que la pobre mujer no era feliz con el hombre que le había deparado el destino como compañero: de ahí la sospecha que existe de que ella misma se haya provocado la muerte y la de sus dos hijitas.

Destrozadas por el tren—

Era ya entrada la noche del día indicado cuando ocurrió el trágico episodio, a la altura del Kilómetro 219|450, distante unos 500 metros al sud de la estación ferroviaria precitada.

El tren de carga No. 508 circulaba en dirección norte, cuando al llegar al sitio en cuestión, el maquinista y casi todo el personal que iba a cargo del convoy sintieron distintamente varios ayes desgarradores bajo las ruedas.

Inmediatamente, el tren se detuvo y alumbrándose con linternas las personas que iban a cargo del convoy pudieron distinguir sobre las vías los cuerpos destrozados de aquella madre infortunada y de sus dos tiernas hijitas.

La tarea macabra de recoger aquellos cadáveres no fué fácil: desparramados en una extensión de 50 metros, fueron levantados los miembros ensangrentados de las víctimas: brazos, piernas, trozos de cráneos, etc., hasta que llegó la policía a quien se dió cuenta con toda premura de lo ocurrido.

El sumario—

Lo instruye la autoridad policial de Santurce, y será remitido al señor juez de instrucción en turno.

El personal del tren 508 se halla preventivamente detenido, hasta que se deslinde su responsabilidad en el suceso.

ris por habérsele declarado una enfermedad en la vista.

Su estado inspira cuidados.

LINDBERGH EN NUEVA YORK

BUENOS AIRES, 16 — El piloto Lindbergh partió hoy a la 1.45 horas en dirección a Washington donde por desperfectos había dejado su aparato. A las 3.45 levantó vuelo en el regreso a esta llegando a las 7.47 horas.

El cuartel del regimiento 11 de Infantería

SE INAUGURARA A PRINCIPIOS DE JULIO

A no mediar circunstancias especiales, el cuartel Regimiento 11 de Infantería que se está terminando de construir, será inaugurado a principios del mes de julio próximo, anunciándose con tal motivo la visita del ministro de guerra de la nación general Justo, quien vendrá a presidir la ceremonia de la inauguración.

Dotado de todos los adelantos modernos en cuestión de construcciones militares, el nuevo cuartel ofrecerá a los conscriptos alojamiento digno de los soldados de la patria, del que hasta ahora carecieron las tropas destacadas en nuestra ciudad. Y es esta, además, una obra que se merecía nuestra ciudad, la seguridad de la república.

Va cumpliéndose así el plan de dar a los principales centros militares, de cuarteles apropiados a cada una de sus armas.

Sucesivamente se irán inaugurando los cuarteles de Santa Fe, Concordia, Curuzú Cuatiá, Bahía Blanca y Concepción del Uruguay.

DE LUCIO V. LOPEZ

CLUB A. S. SPORTIVO DEMOCRACIA

Con el nombre insertado arriba fué inaugurado el domingo 12 del corriente, en ésta y en campo del señor Telmo López, un nuevo club sportivo de football, quedando constituida la comisión que dirigirá los destinos del nuevo club, por las siguientes personas:

Presidente, Antenor Posada; vice, Antonio Letto; secretario, Rafael Carletti; pro, Casiano Medina; tesorero, Telmo López; pro, Nicolás Baroni.

Con tal motivo jugó el nuevo cuadro un match con la 2a. división del Club de Football Defensores Andino, del vecino pueblo del mismo nombre, resultando éste muy reñido e interesante, finalizando el encuentro con un empate de 2 goals por bando, habiendo jugado en todo momento ambos cuadros con el mayor orden y corrección.

El cuadro local formó así:

J. Rodríguez, J. P. López, R. Rodrígues, M. González, A. Posada, N. Rodríguez, H. Posada, G. Bravo (capitán), M. Rodríguez, J. Cabrera y P. Damella.

Actuó de referee el señor Casiano Medina, quien estuvo muy correcto.

Clases de Gimnasia

LOS HORARIOS

Conforme se anunciara oportunamente, ya se han iniciado los cursos de gimnasia sueca con que todo éxito se realizan en el amplio salón de la citada entidad recientemente construido.

Dado el creciente número de adherentes que se reciben diariamente, la subcomisión respectiva se ha visto en la necesidad de modificar los horarios y turnos que para beneficio de los asociados transcribimos:

Cadetes 1er. turno — Martes, jueves y sábado de 17.30 a 18 horas.

Cadetes 2o. turno — Martes, jueves y sábado de 18 a 18.30 horas.

Adultos — Todos los días de 7 a 8 y martes, jueves y sábado de 19.15 a 20 horas.

Gimnastas adelantados — Lunes, miércoles y viernes, de 22 a 23 horas.

Cursos especiales para reducir peso — Martes, jueves y sábado de 18.30 a 19 horas.

C. E. de la Escuela Industrial de la Nación

Nos comunica el C. E. de la Escuela Industrial de la Nación, que con el objeto de fomentar la práctica del tiro entre sus asociados, ha resuelto realizar un torneo interno de tiro que se llevará a cabo a mediados del mes de agosto próximo.

PUBLICACIONES

Guía Memorándum "Rosario" — Ha sido puesto en circulación el número de esta guía correspondiente al mes de junio corriente. Como siempre trae esta guía una exuberancia de material útil, especialmente para los forasteros que encontrarán en ella cuanta dirección de interés público puedan necesitar.

EL DRAGADO DEL RIO

Es constante la preocupación de la División de Navegación y Puertos por desembarazar a nuestro río de cuanto obstáculo pueda afectar el normal desarrollo de la navegación del Paraná. A tal efecto se encuentran trabajando laboriosamente las dragas de la división del Paraná inferior, especialmente en el tramo Rosario-Santa Fe.

Sin embargo, por mucho que se realice en el dragado del Paraná, nunca llegarían a obtenerse los resultados que se tendrían si se realizara un buen dragado en el paso de Martín García que, durante la mayor parte del año impide que los barcos puedan terminar su carga en este puerto o en el de Santa Fe e intermedios, obligándolos a hacer escala en el de Buenos Aires para completarlos, estableciendo así un monopolio injusto.

LA FESTIVIDAD RELIGIOSA DE HOY

CORPUS CHRISTI

Se realizó esta tarde a la hora anunciada, la procesión del Corpus Christi, celebrándose así la festividad religiosa más importante del año.

El itinerario de la procesión fué el de costumbre, acompañando al Santísimo Sacramento una sección del cuerpo de bomberos y la banda de policía.

Hubo en el acto gran concurrencia.

Sociedad de S. M. entre empleados municipales

FESTEJANDO EL 30 ANIVERSARIO DE SU FUNDACION

Hoy los empleados municipales festejaron con un almuerzo los treinta años de existencia de la Sociedad de Socorros Mutuos entre empleados municipales, que tantos beneficios ha venido prestando a sus asociados en el largo tiempo de vida que lleva.

Posiblemente sea esta una de las instituciones, entre sus similares, que más han logrado cimentarse, y se ha debido ello, en primer lugar a la labor honesta de sus dirigentes y a la eficaz colaboración que le prestaron algunos intendentes.

Y ha realizado obra altamente humanitaria en ese lapso por esto el agradecimiento y el reconocimiento se pusieron de manifiesto en el acto que comentamos, reuniéndose numerosos empleados de la municipalidad.

El almuerzo se llevó a cabo en el bar los Bancos.

El Teatro Infantil en los barrios

Siguiendo los propósitos de la Dirección del Teatro Infantil, los pequeños artistas de su compañía, seguirán ofreciendo representaciones en los barrios suburbanos.

La próxima lo será en el barrio Roque Sáenz Peña en el local del Cine Marconi que ha sido gentilmente cedido por su propietario.

SERVICIO TRANVIARIO

LINEAS Nos. 1 bis, 5, 9, 13, 20. — REPAVIMENTACION DE LA CALLE SANTA FE DESDE SARMIENTO A LAPRIDA

Durante la repavimentación de la calle del rubro y a contar desde el 15 del corriente, los coches de las líneas siguientes, tendrán su recorrido modificado como detallamos a continuación:

Línea N. 1—Por Santa Fe por Sarmiento, 3 de Febrero, Buenos Aires, etc. etc.

Línea 1 bis—De Corrientes por Catamarca, Avenida Belgrano, Sargento Cabral, Maipú, San Luis, Buenos Aires, etc.

Línea 5—De Santa Fe por Sarmiento, Avenida Pellegrini, San Martín, etc.

Línea 9—De San Martín por Avenida Belgrano, Sargento Cabral, Maipú, etc.

Línea 13—De Santa Fe por Entre Ríos, 9 de Julio, Laprida, Santa Fe, Buenos Aires, Rioja, etc.

Línea 20—De Santa Fe por Sarmiento, Avenida Pellegrini, etc.

REPAVIMENTACION DE LA CALLE 3 DE FEBRERO

Habiéndose terminado la repavimentación de la calle 3 de Febrero los coches de las líneas 2 y 13 bis, tomarán nuevamente su recorrido oficial desde el 15 del corriente, como indicamos a continuación:

Línea 2 — De Corrientes por 3 de Febrero, Chacabuco, 9 de Julio, 1o. de Mayo, Rioja, San Martín, Tucumán, etc.

Línea 13 bis—De Santa Fe por Sarmiento, 3 de Febrero Chacabuco, 9 de Julio, 1o. de Mayo, Rioja, etc., etc.

El puente del Ferrocarril Santa Fe

Se hallan ya en nuestro puerto los piezas que servirán para armar el puente de hierro que el ferrocarril Santa Fe hará construir en su cruce con las vías del ferrocarril Central Argentino en la variante Alberdi.

Las obras de construcción darán comienzo sin pérdida de tiempo.

Escuela Asociación Ferroviaria Nacional

Se han iniciado con todo éxito los nuevos Cursos de Francés y Telégrafo, normalizándose con esto el funcionamiento general de todo el establecimiento. El número de alumnos inscriptos superó al de años anteriores, lo que viene a demostrar la importancia que día a día va adquiriendo esta Escuela.

Está demás decir que su directora, experimentada en cuanto a Escuelas Profesionales se refiere, sabe aprovechar todas las oportunidades para llegar al feliz éxito de sus iniciativas, tratando de que éstas llenen las necesidades de los populosos barrios obreros.

Al decir barrios obreros vale decir que, no solo concurren a esta Escuela el alumnado del barrio Norte don ésta está ubicada, sino que de todos los extremos de Rosario y de sus pueblos cercanos concurren gran cantidad de ellos.

Estos alumnos no son solo los que están en edad escolar, pues son los menos, la generalidad está comprendida entre adultos que viéndose obligados a trabajar en el día, sacrifican parte de su merecido descanso para aprovechar la oportunidad que se le brinda para aprender lo que en su niñez por cualquier circunstancia propia de los desheredados no pudieron obtener. De acuerdo con la resolución ministerial y compenetrados éstos de tan magna obra no titubearon en prestar su inteligente concurso, acordando una subvención, la que vino a facilitar se afianzaran algunas ramas que estaban a punto de desaparecer, malogrando con esto las justas aspiraciones del estudiante pobre, que se ve obligado a vejetar en la ignorancia, sin ningún aliciente que le empuje al trabajo libre y honesto, dignificador de nuestros pueblos, a la vez que independiza al ciudadano en su lucha por la vida.

Horario de los Cursos que funcionan en la Escuela Asociación Ferroviaria Nacional

Diurno para mujeres de 14.30 a 17, miércoles y sábados. Profesora Sra. L. M. de Peduzzi, Repujado, Dibujo y Pintura, Taquigrafía y Bordados; Srta. G. Sarti, Sombreros y Lencería fina; Srta. M. A. Bessone, Inglés y Dactilografía; Srta. J. Camilo, Francés.

Martes y jueves: Sra. L. de Heberlein, Corte y Confección; Srta. E. Peduzzi, Flores, Sombreros y Manualidades.

Nocturno, de 20 a 22 horas para varones: Inglés Srta. L. Nichollo; Dibujo Industrial, Sr. N. Flanini; Telégrafo, Sr. García; Taquigrafía, Sr. J. Tarrés; Dactilografía, señor Cucurullo.

Actúan como auxiliares en la diurna las Srtas. L. y T. Litrenta.

DE SAN GENARO

VISITA DEL Sr. RAMON DOLDAN A LA ESCUELA DEL PUEBLO

El señor Ramón J. Doldán, director general de escuelas de la provincia, el inspector seccional y el señor R. P. Rodríguez, han visitado la escuela fiscal de esta localidad, inspeccionando el edificio y presenciando las clases que en ese momento se les daba a los alumnos.

Los numerosos amigos del señor Doldán han lamentado no tener conocimiento de su visita a este pueblo para haberle hecho objeto de una demostración de aprecio por sus buenos oficios que siempre ha tenido para este vecindario, a quien atendió preferentemente en su petición de justicia.

La visita del señor director general de escuelas ha de ser de positivos beneficios para el adelanto y progreso de la escuela local, que dirige el señor Aldo Magni.

El señor Doldán continuó su jira de inspección trasladándose a estación Díaz y de allí proseguir su viaje y regresar después a Santa Fe.

La impresión recibida de la escuela de la localidad, por el señor Doldán no puede ser mejor, prometiendo éste ocuparse con preferencia de la misma.

SOCIALES

Se encuentra algo mejorado de sus dolencias el doctor Octavio A. Trucco.

—En el Biógrafo Modelo se está pasando la película "La mancha roja" a beneficio del Club Sportivo Rivadavia, la que continuará el próximo jueves y domingo.

El 9 de Julio

Se proyectan grandes fiestas patrióticas y populares para conmemorar el 9 de julio próximo y se espera que el vecindario le prestará como de costumbre su opoyo.

EL VESTIDO EN EL TEATRO

Por JOSE MONTERO ALONSO

"...Creo que la falda corta no es a propósito para situaciones dramáticas de cierta violencia, ha dicho D. Jacinto Benavente.

LO QUE OPINAN LAS ACTRICES SOBRE ESTAS PALABRAS DEL ESCRITOR INSIGNE DE "SEÑORA AMA"

¿La falda corta, todavía?... Todavía, sí, la falda corta, en este retablillo de la actualidad. Unas palabras de D. Jacinto Benavente prestan nuevo interés a este tema, que parecía ya resuelto y olvidado.

En la vida común, en la vida diaria, la falda breve, se había ya impuesto. Era más cómoda, más limpia. Rimaba mejor con el espíritu—rapidez síntesis—de las horas y las costumbres actuales. Esta nueva actualidad de la falda corta se refiere al teatro. Al teatro de comedia, claro... No al otro teatro de ritmos y frivolidades donde la falda corta y aún la ausencia de falda alcanza su máximo imperio...

¿Es compatible la falda corta con las situaciones dramáticas en el teatro? ¿Perjudica la placentera visión de la pantorrilla femenina al efecto escénico?

A propósito de esto, D. Jacinto Benavente dijo un día, en un saloncillo, que la emoción escénica era borrada por ese espectáculo de lo que en la artista deja ver la falda breve.

Gómez Carrillo, después, ha contado en una crónica suya que esta opinión de D. Jacinto llegó a París, y ha sido tema de discusión y de comentario en los ambientes franceses de teatro y de arte.

Según luego dijo el mismo D. Jacinto a Angel Lázaro, la falda corta no es que haga en absoluto imposible la situación dramática. Pero en muchos casos, el público entra más difícilmente en esa situación, apartado, en los hombres, por la visión de la pierna de la artista; apartado, en las mujeres, por su índole pacata y asustadiza... La situación de ese público se desvía por una y otra causa del verdadero momento dramático... En esos instantes escénicos de violencia, la falda breve, lógicamente, por las actitudes de la artista, parece aún mucho más breve...

El maestro insigne de "La malquerida" ha sintetizado así, en estas palabras textuales, su opinión sobre el tema:

"Creo que la falda corta no es a propósito para situaciones dramáticas de cierta violencia..."

¿Qué opinan sobre estas palabras de don Jacinto, nuestras actrices? Hemos formulado esta pregunta a las artistas principales que hoy actúan en Madrid. Y a continuación reproducimos las respuestas que gentilmente nos han dado...

María Palou nos dice:

—Completa y absolutamente de acuerdo con lo que dicen el maestro Benavente. A mí me gusta la falda corta; pero las hay tan cortas, tanto, que parecen toneletes, y hacen de la mujer, con las melenas que ahora usamos, no una mujer, sino un infanzón de la Edad Media o un paje. Así, las escenas de amor en un drama toman por el aspecto visual un sentido poco normal y peligroso. Además, la actriz al sentarse tiene la inquietud de que se le pueda ver más de lo lícito, lo cual le quita espontaneidad, y al oír los murmullos con que el público, suele subrayar las escenas interesantes o violentas, duda sin saber a ciencia cierta si tales murmullos admirativos son por la escena en sí, por su trabajo o por sus pantorrillas... et ultra. Ciertas faldas cortas no son un vestido, sino un "desvestido", y el "desvestido" no es artístico, sino sencillamente pornográfico.

Tiene razón Jacinto Benavente. ¡Pues no iba a tener razón!

He aquí lo que nos dice Hortensia Gelaberté.

—Don Jacinto no tiene criterio cerrado respecto al largo de las faldas. En el teatro, para situaciones cómicas y coqueteos, opina, como yo, que son mejores cortas. Para situaciones dramáticas, largas...

Veamos cómo opina Julita Lajos:

—Creo sinceramente que la falda corta rejuvenece: como mujer, estoy agradecida a la "señora moda"; pero como actriz he de ponerle reparo. El estar en el escenario pendiente de no enseñar más allá de lo que el pudor o la moral permite es una cosa verdaderamente enojosa. ¡Las palabras del "cien veces" insigne maestro son "una gran verdad!".

Angelina Vilar, nos dice:

—La falda corta es, sin duda ninguna, muy peligrosa para las situaciones dramáticas. Pero ¿no ocurrirá lo mismo con todo lo que sea nada actual? ¿No será que la moda pasada, mientras más lejana mejor, "idealiza" a la mujer? Porque, ¡vamos, que las gorritas de ahora!...

Yo, en cuanto "entro en situa-
Con Catalá, responde:
ción", me descubro...

—Celebro que una opinión del autor de "Los intereses creados" robustezca la que yo tenía hace tiempo obre el particular. Hasta tal punto, que me sería imposible enviar a usted un retrato mío de falda corta, porque no conservo más que uno de cuando tenía cuatro años. Y no hacía comedia todavía...

Margarita Xirgú contesta así:

—Opino, como D. Jacinto Benavente, que la falda corta no es a propósito para situaciones dramáticas de cierta violencia. Tan es así, que en alguna sobras donde tengo escenas violentas, las he resuelto vistiendo trajes de los llamados de "estilo"...

Como se ve, las opiniones de las admiradas artistas coinciden con la de Benavente. La falda corta desvirtúa el efecto de la situación dramática. Y admitido esto, la conclusión es bien clara: la falda debe alargarse en esas obras dramáicas en que la prenda breve—brevísima en ese instante—puede comprometer el efecto escénico...

José Montero Alonso.

VIDA SOCIAL

El dinner de anoche en el Social

Boda Barraco Candioti – Aleman

Pro Templo Nuestra Señora del Perpetuo Socorro

El dinner de anoche en el Social—

Como habíamos anunciado en nuestras ediciones anteriores, anoche se llevó a cabo el dinner danzante que la comisión del Club Social había resuelto ofrecer en honor de las familias de sus asociados.

Dos buenas orquestas, entre las que se encontrada la "Jazz Band Sam Wodin" hicieron la delicia de las parejas que se dedicaron al baile.

Esta fiesta, que será recordada por mucho tiempo, se prolongó hasta las primeras horas de esta madrugada.

Boda Barraco Candioti-Aleman—

En el domicilio de la familia de la novia en Santa Fe, se efectuará hoy la boda de la señorita Nydia Barraco Candioti con el señor Victoriano Aleman (hijo).

Serán padrinos de la ceremonia religiosa, la señora Juana Candioti de Barraco y el señor Victoriano Aleman.

Actuarán de testigos por parte de la novia, los señores Rodolfo y Marcial Candioti y por el novio los señores Eugenio y Agustín Aleman.

Después de ambas ceremonias habrá una fiesta a la que han sido invitadas las numerosas relaciones de ambos contrayentes.

Pro templo Ntra. Señora del Perpétuo Socorro—

Como hemos venido anunciando, mañana a las 18 horas se efectuará en el Cine Córdoba la función que a beneficio del templo de Nuestra Señora del Perpétuo Socorro, ha organizado una comisión de señoritas de nuestra sociedad.

Han retirado localidades hasta este momento, las siguientes familias:

Gómez Zorrilla, Esteve, Garrone, Jacuzzi, Introini, Lista, Botto, Marull, Olivé, Gimeno, Junquet, Medina, Saccone, Terán, Windels, Roffo, Castilla, Lagos, Alberdi de Correa, Almeira, Correa, Galloso, Albarracín, Amelong, Argumedo, Arrosagaray, Bazet, Quintana, Bertini, Boero, Murray, Bompland, Brebbia, Avendaño, Cabanellas, Cepeda, O'Connor, Garibaldi, Constanti, Delpino, Covernton, Schmidt, Carrera, Quiroga, Santamaría, Landó, Carponi Flores, Echevarría, Mancera, Muzzio, Queirolo, Valdez, Finck, Carlés, Vilamajó, Piattini López, García, Schliepper, Gaffner, Tellería, Casal, Dughera, Coll, Colombo Berra, Casarino, Romanos, Persegani, Grondona, Zapata, urando, Ortiz Grognet, Bosco, Tejada, Giménez, Morra, Rodríguez, Sylvester, Castagnino, Beltramino, Imaz, Sallowitz, Vila, Lardizábal, Pell, Gabutti, Repetto, Marelli, Marquardt, Biancofiore, Guesalaga, Chiesa, Cánepa, Canut, Alvarez, Recalde Cuestas, Micheletti, Arocena, Genta, Gerbino, Racca, Casiello, Barguñá, Solari, Mackey, Layús, Tonazzi, Reynares Solari, Acevedo Pedra, Terrarosa, Torres, Botteron, Carasa, Moreno, Grandoli, Ordóñez, Pinasco, Pinasco, Llaguno, Mac Guire, Frederiksson, López, Beristain, Sosa Yañez, Colombo, Palacios, Celaya, Paganini, Ortiz Piñero, Gollan, Greaven, Craviotti, Aletta de Sylvas, Carrillo Avila, Caesar, oilán, Travella, Santos, Compton, Carrasco, Zabalúa, Colombres, Arijón, Astengo, Aprile, Baraldi, Juliá, etc., etc.

Quedan ya pocas localidades disponibles. Se ruega a los señores que se interesen y no las tengan reservadas, se sirvan solicitarlas, telefónimamente, a cualquiera de los aparatos Nros. 5352, 38153 y 5010.

Por don Pedro Goyenechea—

En la Iglesia de Nuestra Señora del Rosario, se efectuó ayer de mañana un solemne funeral por el eterno descanso del alma de don Pedro Goyenechea cuyo reciente fallecimiento fuera tan lamentado.

Numerosas personas llenaban las naves del templo, en donde se volvió a exteriorizar el profundo dolor que esta desaparición provocó en esta ciudad.

Banquete—

En el salón principal-comedor de la Federación Agraria Argentina, se llevó a cabo anoche la demostración que los amigos íntimos del doctor Francisco Oliva y señor Alfredo O. Panieri, les ofrecían con motivo de la terminación de sus estudios universitarios.

El acto transcurrió en un ambiente de fina espiritualidad y camaradería, ofreciéndolo el señor Horacio Pettit con oportunas frases y pronunciaron brindis a pedido de los asistentes los doctores Carlos Neumann, Enzo Bordabehere, Raúl Cepeda y Enrique Antolín; a quienes agradecieron con sentidos discursos el doctor Oliva y el señor Panieri.

DORA DE ALVEAR CAMBACER AS DE SERANTE SAAVEDRA

Misa blanca—

En la capilla de la Santa Unión se efectuará mañana a las 8 y 30 horas una misa blanca en honor de la señorita Elsa Ballestero Ferrer con motivo de su próximo enlace.

Este religioso acto ha sido mandado oficial por la Asociación Hijas de María, cuya comisión directiva invita a las señoritas congregantas y amigas de la obsequiada a asistir a esta ceremonia.

Reunión—

Festejando un acontecimiento íntimo, la señorita Edelmira Bozzo reunió ayer en la casa de sus padres a un grupo de amiguitas.

En amable "causserie" transcurrió la reunión.

Viajeros—

De la Asunción del Paraguay, el señor Ricardo Ferrer.

Traslaciones—

Han llegado:

De la Capital Federal el doctor Carlos Gervasio Colombres.

—De Buenos Aires, el doctor Fermín Lejarza.

—De Carcarañá, el señor Ricardo Barraco Mármol.

—De Alvear, el doctor Manuel Araujo Quintana.

—De Buenos Aires, las señoritas Carmen Seguineche Ezcurra, Teodora y Adriano Laferrere.

—De Bernar, el señor Fortunato Muñoz Posse.

—De Buenos Aires, siguiendo viaje a Córdoba, los señores Juan Carlos y Pedro Luis Dellacá.

—De Buenos Aires, el señor Daniel Villegas y su señora esposa doña Delia Macera Costa.

Han partido:

Para Santa Fe, el doctor Ricardo Lagos y la señorita Angélica Lagos.

—Para Buenos Aires, el doctor Pedro Antonio Echagüe.

—Para Retiro, el doctor Rodolfo Tietjen.

—Para la Metrópoli, el señor Pedro L. Arias.

—Para Tostado, el señor Pedro Amarante.

—Para Buenos Aires, el señor Ernesto Conde Naon.

—Para Retiro, el señor Aquiles Zentenu y señora.

BANCOS

BANCO DE ITALIA Y RIO DE LA PLATA. — Unico representante del Ro. TESORO Italiano y del Banco di Napoli Agente financiero del Gobierno de la Provincia de Entre Ríos, según Leyes No. 2718 de 20 de Enero del 903.

Casa Central: Bmé. MITRE 434 al 450.— Buenos Aires.

SE ABONA

	Legal	Liras
Cunta corriente		1 %
A plazo de 30 días . . .	1 ½ %	—
A plazo de 60 días . . .	2 %	—
A plazo de 9 0 días . . .	3 %	2 ½ %
A plazo de 180 días . . .	3 ½ %	2 ½ %
A plazo de 360 días . . .	4 %	3 ½ %
Caja de ahorro hasta $ 20.000	4 %	

El Banco expide cartas de crédito, vende giros y transferencias por cable de y a pueblos de Itala, así como sobre Londres, Paris, Madrd, Nueva York, etc. También sobre Brasil, Chile, Paraguay y República del Uruguay.

Remite remesas al cobro y emite giros sobre todas las sucursales del Banco de la Nación Argentina.

El Banco trata en general todas las operaciones bancarias.

Hugo Roselli, gerente

BANCO ESCOLAR ARGENTINO DEL ROSARIO. — Calle Rioja esq. Gral. Mitre. — Sociedad Cooperativa de Crédito Ltda.

Edificios escolares de propiedad del Banco: Bvard. Oroño esquina Santa Fe y Av. Alberdi y calle 10 del Arroyito.

El Banco recbe depósitos en cuenta corrientes, en caja de ahorros y plazo fijo. Efectúa descuentos y préstamos con amortizaciones, atendiendo con preferencia las operaciones más pequeñas.

Facilita alcancías de ahorro en las que admite depósitos desde cinco centavos.

Horas de despacho: de 11 a 16.

Sábados: de 11 a 13.

BANCO MUNICIPAL DE PRESTAMOS Y CAJA DE AHORROS. — Casa Central: SARMIENTO 1350. — Horario: 11 a 17, Sábados 8 a 12. Sucursal No. 1: SALTA 3041. Horario: 9 a 12 y 14 a 17, Sábados: de 8 a 12.

Se conceden préstamos desde un peso hasta cualquier cantidad sobre alhajas, muebles, armas, objetos de arte, gnéeros, ropa y todo lo que represente algún valor. Los préstamos prendarios mayores de 20000 pesos se conceden al 10 o|o anual de interés. Los mayores de 5000 pesos, convencional.

Se acuerdan créditos a comerciantes, profesionales y empleados en general. Los mayores de 1000 pesos a interés de 7 o|o.

ABONA:

En Caja de Ahorros	4 ½ %
En cuenta corriente	2 %
En plazo fijo de un año . . .	5 ½ %

HORACIO PASCUAL, gerente

BANCO EL HOGAR ARGENTINO — Capital y reservas: $ 60.000.000 m|n.— Construcciones en terrenos propiedad del Banco a gusto de los interesados, pagaderas en 117, 169, 189 y 235 mensualidades.

..Préstamos hipotecarios y para construcciones pagaderos en 189 mensualidades y de uno a cinco años.

Caja de ahorros. — Abona el 6 % de interés anual, capitalizando trimestralmente.

Suc. Rosario: SANTA FE y Gral. MITRE

EL GERENTE.

::LA ESCENA

"Béseme usted" se estrenará esta noche en la Opera

La compañía española de comedias que encabeza el autor Pedro Codina, desarrolla, discreta temporada en la Opera. Anoche ante regular concurrencia, representó "Tierra baja", de Guimerá, y merecieron aplausos por su labor los artistas Roca y Prudencia Griffel y los actores Codina, Lliri y Catalá.

En la función de esta noche se estrenará "¡Béseme usted", comedia en tres actos de Bernard, Miranda y Quinsón, que llevará el siguiente reparto:

Aurora, Hortensia M. Zamora; Geraldina, Elvira Tizón; Condesa, Josefina Roca; Emerantina, Amparo M. Grifell; Bucatel, Luis de Llano; Marqués, Juan Lliri; Gastón, Juan Catalá; Cistrac, José Ojeda; Leclerc, Felipe Creus; Lord Asnell, José Palacios; Norberto, F. M. Zamora.

"Acomodate Requena" es una agradable pieza cómica

La compañía que encabeza y dirige Leipoldo Simari, está ofreciendo los últimos estrenos de su temporada, pues ya hemos anunciado que ésta finaliza el 22 del corriente.

Anoche en segunda sección, ante una sala bien concurrida, estrenaron la pieza cómica en dos cuadros titulada "Acomodate Requena", original del inteligente periodista metropolitana, Manuel Sofovich, de quien este año y por la misma compañía, conociéramos otra producción meritoria: "La familia tiene un héroe".

Esta vez el actor no ha abordado el grotesco, sino que dando rienda suelta a la vena cómica, ha compuesto dos agradables cuadros, presentándonos tipos cómicos, sin hacer subalternas concesiones al público. Y ello hace más digna de aplauso la labor del autor, pues mantiene la pieza dentro de un marco de fina comicidad. Hay además del gracioso personaje del protagonista, un bien delineado personaje: Klapembach, un alemán ingenuo y enamorado que resulta muy del agrado del público y en cuya interpretación estuvo muy bien Tomás Simari. Leopoldo, compuso con su gracia habitual el protagonista y Carmen Lemus, Renée Pocoví y Pedro Bibé completaron el cuadro.

El público aplaudió de buen grado este estreno y hoy sin duda repetirá el buen suceso inicial, pues se representará en sección familiar y tercera de la noche.

Estrenaron con éxito en la Comedia

Desde luego que no es ésta ninguna novedad, pues el disciplinado elenco que encabeza Morganti, viene ofreciendo interesantes novedades que recibe con aplausos el público habitué de la popular sala de la Cortada Ricardone. Pero hacer gustar una obra de Julio Traversa, es tarea ardua y por eso consignamos el éxito en el epígrafe. Bien es verdad que esta vez el autor, ha sido más afortunado que en otras tentativas.

"La hija de papá" es pieza escrita por su autor para la compañía Ratti, y ya es sabido el repertorio sul generis que hasta hace poco cultivaba ese elenco, al qué recién está dando un poco de lustre la inteligente dirección de Alejandro Berruti. Pero en la compañía de Morganti hay suficiente simpatía. Las actrices jóvenes y bonitas están siempre bien dentro del amable marco que ofrece la comedita y los actores alegres e inteligentes sacan partido siempre de los roles que le tocan en suerte. "La hija de papá" fué aplaudida y seguirá siéndolo por varias noches, prueba de ello es que hoy ocupará dos veces el cartell

Las revistas del San Martín

Mucha concurrencia sigue teniendo en sus espectáculos la compañía de revistas que encabeza Enrique Giacobino.

A "Enciéndame el calorífero" que es la agradable bataclanería que ocupa el cartel, sucederá el lunes próximo, la titulada "Una más que importa al mundo" que viene ensayándose con dedicación y en cuyo éxito confían plenamente.

Dentro de poco se introducirán reformas fundamentales en el elenco que redundarán, sin duda, en beneficio del espectáculo, que es actualmente el mejor que se ofrece en sala tan popular como la qu nos ccupa.

Morganti estrenará esta noche

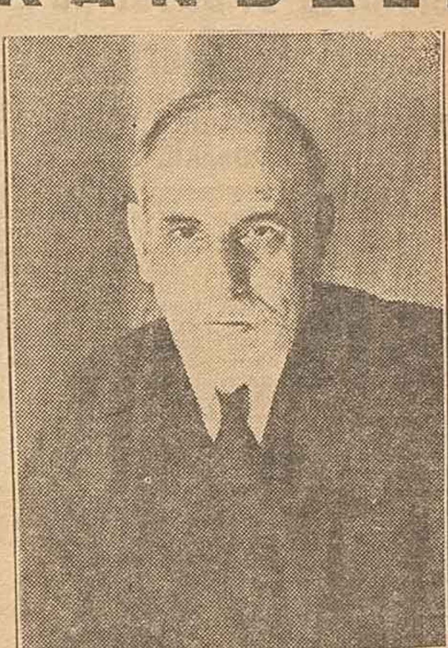
No descansa el gracioso primer actor de la Comedia, empeñado como está en ofrecer casi a diario novedades. Y así es como, sin tener en cuenta que lo sdos últimos estrenos, han resultado otros tantos éxitos, anuncia para mañana una renovación parcial del carel.

Toca el turno ahora a "El rincón de la alegría", pieza de E. Trongé y E. Cabral, que en Buenos Aires, fuera favorablemente comentada en ocasión de su estreno, llegando a buen número de representaciones.

En honor de Carmen Lemus

Ha de adquirir simpáticos relieves la velada de mañana en el Olimpo, por el hecho de ser ésta en honor y beneficio de la primera actriz señora Carmen Lemus. Con tal motivo, se estrenará en segunda sección la comedia de Armando Moock, titulada "Alzame en tus brazos" que ocupará la segunda sección y realizándose al final del espectáculo un acto de variedades a cargo de las actrices Pocoví, Del Valle y Ferrer y los actores Sarcione y Blanco.

PIRANDELLO



Que anoche ha triunfado ampliamente en el escenario del Odeón de Buenos Airss, con su tragedia "Diana e la Tuda". Pocas veces, se ha registrado un éxito tan definitivo en los anales del teatro rioplatense. El formidable renovador siciliano, vendrá también a Rosario al frente de su compañía para ofrecer en el Colón diez funciones. Felicitémonos

Rogelio Juárez, viejo conocido del público rosarino, actúa con singular éxito en el Colón

Muchos años hacía, tres lustros tal vez, que Rogelio Juárez, no nos visitaba. De su última temporada realizada en el teatro Olimpo, el público, constantemente renovador, apenas si tenía noticias. Pero los viejos, vaya si recordaban al gracioso actor que había sabido divertir a toda una generación, creando tipos en el juguete cómico español, del que fuera entusiasta cultor y uno de los más eficaces intérpretes. Por eso el martes en el Colón un público especial se había dado cita, con el propósito de recibir cordialmente, más que a un viejo actor, a un viejo amigo. Y al aparecer Rogelio Juárez, en una de las escenas iniciales de "Los extremeños se tocan" fué saludado con aplausos que sin duda, deben haberle hablado del afecto que le seguía guardando "su" público, afecto que siguió percibiéndose durante la velada, traducido en festejos y risas por cada graciosa ocurrencia del actor. "Los extremeños se tocan" que sirvió para presentación del conjunto, el que dicho sea de paso, es más que discreto, constituye una humorada de dos actores de rica vena cómica: Muñoz Seca y Pérez Fernández.

Han dicho éstos que es su pieza "una opereta sin música, pero con cantables y evoluciones". Nada más acertado. Ahora que para hacer con esos tres actos de comedia se necesita tener el ingenio y la destreza escénica de que tantas veces han hecho gala los citados. Además con esta obra se lucen las principales figuras del conjunto. Blanca Alonso de los Ríos, actriz elegante, de buen ver, estuvo interesante en su rol. Teresa Costa y la dama joven Senén, los actores Juárez, Sanjuán, Zaraus y Torné, eficaces y medidos, causando en general una excelente impresión. Otro tanto ocurrió anoche con "El espanto de Toledo", también de Muñoz Seca, que tiene como todas las obras del fecundo autor, chistes de todo calibre y situaciones graciosísimas. Vale decir entonces, que la compañía Juárez-San Juan, tiene para desarrollar su temporada buen repertorio y excelentes intérpretes.

El público ha respondido en las dos primeras funciones, en forma que no deja lugar a dudas respecto al resto de la temporada.

Para hoy se anuncian dos funciones. En la familiar "La frescura de Lafuente", juguete cómico en tres actos de García Alvarez y Muñoz Seca y en la función nocturna el juguete cómico en tres actos de Antonio Paso y Ricardo Gonzáles del Toro, titulado "Soltero y solo en la vida" que se representará de acuerdo con la siguiente distribución de roles:

Mercedes, Blanca A. de los Ríos; Mariana, Teresa Costa; Gaby, Teresa Senén; Victoria, Blanca Menénúez; Jovito Carrillo, Rogelio Juárez; Carlos, César Soriano; Enrique, Julio Sanjuan; Don Atullo, Pedro Segarra.

La jazz negra, es la novedad del Cine Rosario

La empresa Max Glücksmann, en su afán de proporcionar siempre novedades de interés al público del Cine Varietée Rosario, tiene desde hace dos días en el popular escenario a la jazz Sam Wooding, compuesta por músicos negros, los que con rara habilidad ejecutan las músicas de las danzas en boga. Obvio resulta decir que la novedad ha constituído un verdadero suceso y que en la sala de San Martín y Santa Fe, están registrando entradas formidables.

EL CARTEL DE HOY

OPERA

Compañía española de comedias Pedro Codina.

Sección familiar a las 17.30: "El gran galeoto".

Noche, a las 21: "¡Béseme usted!".

COLON

Compañía cómica española Juárez-Sanjuan.

Sección familiar, a las 17.30: "La frescura de Lafuente".

Noche, a las 21.30: "Soltero y solo en la vida".

OLIMPO

Compañía nacional de comedias y sainete Leopoldo Simari.

Sección familiar, a las 17.15: "El reo de la familia", "Acomodate Requena".

Noche, 1a. sección a las 21: "Tonguita"; 2a. sección, a las 22.15: "Cortafierro; 3a. a las 23.15: "Acomodate Requena".

COMEDIA

Gran compañía argentina de comedias y sainetes Carlos Morganti.

Sección familiar a las 17.30: 'San Justino, Mártir", "La hija de papá".

Noche, 1a. sección, a las 21: "El procurador Galiniana"; 2a. sección; a las 22.10: "La hija de papá; 3a. sección, a las 23.15: "San Justino, Mártir".

Dolorosas verdades y bellas observaciones dice la distinguida educacionista B. Dabat de López Elitchery

LAS EXCURSIONES ESCOLARES Y LOS NIÑOS DEL ROSARIO

Las excursiones escolares pueden abrir el espíritu de los educandos a la observación de cosas interesantes. Realizadas conforme a un plan bien meditado, pueden contribuir a dar oportunidad a muchos asuntos en la enseñanza y a hacerla así más útil y más amena. Tienen para cada niño el valioso atractivo de ser paseos realizados en la grata compañía de otros niños de igual capacidad y de su maestra, persona a quien los niños quieren mucho. Ellas resultan, uno de los ejercicios escolares de más seguro aprovechamiento por cuanto encaminan la actividad en el mismo sentido de observaciones, de percepciones y de sugestiones, tomado todo esto de las cosas mismas.

Estamos los que vivimos en grandes ciudades en mejores condiciones que las gentes de los centros de población reducida, en cuanto a la facilidad para conseguir elementos que interesen directamente a los poderes de la inteligencia infantil. Ya que el inestimable bien de los agentes naturales: el sol, la luz, el aire libre y sano y purificador, nos llega tan mermado, tengamos otros bienes y recibámoslos como necesaria compensación. Pero, al recibirlos, apliquémonos en forma activa a aprovecharlos debidamente.

Aparte de los muchísimos beneficios — bien reconocidos por cierto, que reportan las excursiones escolares — tenemos en éstas, nuestras grandes ciudades como un estímulo más para realizarlas la necesidad de que los niños conozcan el medio, en el cual, han de desarrollar sus actividades. No llegarán a conocerlo si no se los acostumbra a ser observadores ordenados y prolijos, y nadie está más habilitado para esto que la escuela con los elementos de que dispone, con el ascendiente que tiene ganado ante toda institución de trabajo y de cultura. Lugares cerrados a la familia, se abren a la escuela pública en la forma más amplia y desinteresada. Y será uno de los medios para hacer nobles y generosos y justos a los hombres de mañana, ir acostumbrando a los niños de hoy a respetar el pasado de orden y de progreso del nuestro y de los otros pueblos y a admirar en todas partes el esfuerzo de los grandes y el de los pequeños obreros.

No es exagerado, ni mucho menos, es muy cierto, en la justa medida de los términos en que queda dicho: muchos niños no conocen el Rosario sino en forma muy incompleta, aun dentro del barrio en que viven. Son muchas las erogaciones y las molestias que ocasionan los paseos a las madres en nuestros hogares pobres para que los hagan con la frecuencia que demanda el progreso, si se lo ha de conseguir de cerca. Ni interesa en muchos casos a fuerza de hacerse inaccesible.

Decía una vez una maestra, de esas muy conscientes de sus responsabilidades y de las proyecciones y alcance de su obra, a su regreso de una excursión a la estación del Central Argentino con un 4o. grado: "Me he encontrado con que una de mis niñas, nacida y criada en el Rosario, no conocía la estación, más aún, no había visto una estación de F. C. más que de paso esta del Central, pero del otro lado del paredón.

Son pequeñas en número y en alcance las molestias que ocasiona la realización de excursiones y es enorme, incalculable el bien que reportan para que no se las mire como una de las ocupaciones de resultados más seguros.

Desarrolladas las tres clases de Aritmética, Lectura y Dictado del día, sería útil siquiera una vez al mes en cada grado, mover toda la actividad a favor de las múltiples enseñanzas de ocasión que pueden derivar de una visita a un paseo público a un edificio, a un taller, a una fábrica. Todas las excursiones pueden resultar recreos instructivos en la misma medida que trabajos recreativos, si ofrecen material de conversación, de dibujo, si actualizan lecturas y recitaciones determinadas. Pensamos que con un bien meditado programa de excursiones, preparado en cada escuela, contribuiremos a ilustrar de un modo a las maestras, acerca de los fines y del carácter de la enseñanza en ésta, nuestra escuela activa.

En sus fines el más conveniente aprovechamiento del tiempo y del esfuerzo de maestros y de alumnos, para cumplir con su carácter de enseñanza integral y utilitaria y educativa, debe tener el trabajo escolar puntos de mira muy bien determinados. Cuando se dice a los maestros que despojen, todo lo más posible a la enseñanza del carácter científico que posee el de terminología que fatiga, de la rutina que aburre y del trabajo mecánico que automatiza y entristece, preciso es darles puntos de vista bien claros para que no tomen al pie de la letra, por su orden simplemente, los que creen, muchas veces, asuntos de los distintos programas y caigan en una charla sosa y fría.

De una excursión al puerto del Rosario derivarían:

—El puerto del Rosario: aspectos diferentes que ofrece: los vapores, las cargas, elevadores de granos, el movimiento de carga y descarga, el espectáculo del trabajo, sugestiones de diversa índole.

—La Aduana y su papel, autoridades del puerto, la Sub-Prefectura y sus funciones.

—El Río Paraná: su aspecto frente al Rosario. Apariencia de sus aguas, el dragado, canal del río, la navegación, léxico y sugestiones.

—Aspecto de las costas: la tierra negra de la parte alta de las barrancas, la arcilla, la arena, la tierra blanquecina o caliza, observaciones y sugestiones.

—Las islas: cultivos, los sauces y su utilización. Crecientes del río Paraná, ventajas y peligros de este accidente.

—Las aguas del río Paraná: El agua corriente y su valor higiénico. Cómo se proveían de agua antiguamente en el Rosario? Cómo actualmente en otras ciudades y en las campañas?

—Los peces del río Paraná: La paca, paces comunes, propiedades: nutritivas del pescado, el pejerrey, el dorado, el surubí, el sábalo, etc.

—Animales de las islas: El carpincho, la nutria, el pato silvestre, el yacaré.

Cuando los concurrentes, fueran los grados superiores, la vista del río Paraná podrá traer sugestiones de orden estético y de orden moral. Viene desde las montañas de un país hermano, riega las costas y las tierras de otro país, hermano también; llevó las piraguas de los indios, después las naves de los conquistadores y colonizadores... Todas estas y otras sugestiones de valor histórico, pueden derivar del análisis o interpretación de un pequeño trozo, preparado por la maestra o extractado de lo mucho que sobre este tema han escrito y escriben nuestros literatos y nuestros poetas. Y es por la vivificación de los hechos en la contemplación de los lugares y las cosas cómo se llega a dar más fácil y exactamente el valor que tienen y el derecho que han ganado a la supervivencia en la memoria de las generaciones. Todos estos pequeños, si se quiere pero gratos recursos que sirven para mover el interés de los niños en los diversos aspectos en que debe ser solicitado para que se llenen los fines de la instrucción necesaria y de la educación conveniente.

Rduciendo las cosas a los términos de nuestros programas, habremos respondido, en el Rosario, al punto 2o. bis del programa de Cuerpo Humano e Higiene del 4o. grado, a los puntos Nos. 1 y 18 del programa de Plantas del mismo grado, habremos agregado los animales regionales que se buscan tanto en el día por sus pieles, por ejemplo; podremos mejor responder a los puntos 1, 14, 15 16 y 17 y 23 del Programa de Historia del 3er. grado y al de Geografía del mismo, al de Animales de 5o. y 6o. grados en sus puntos 1o. y 6o., respectivamente.

De una excursión a la estación del F. C. C. A., podrían surgir muchos temas de conversación, como:

—El edificio de la estación: Léxico y fraseología. Importancia de este servicio público, su reglamentación. Sugestiones.

—El F. C. Conversar acerca de su recorrido, ¿qué regiones visita? ¿qué lleva? Sugestiones de diverso interés.

—Sugestiones que pueden derivar del espectáculo que se observa en una estación de F. C. El hierro, la hulla, el vapor utilizado como fuerza motriz.

—Comparaciones y reflexiones: Medios de transporte antiguos y modernos, las carretas, los carros, los caminos carreteros, las postas, diligencias, el automóvil, etc.

—Otros medios de comunicación y otras comodidades que nos ofrece el progreso: el telégrafo, el teléfono, hablar de los chasques y los bandos.

No sé si por mejor procedimiento se podrá dar la sensación de síntesis del progreso humano en un momento dado a los niños de un 6o. grado para que aborden con provecho el programa de Historia, tal como está concebido.

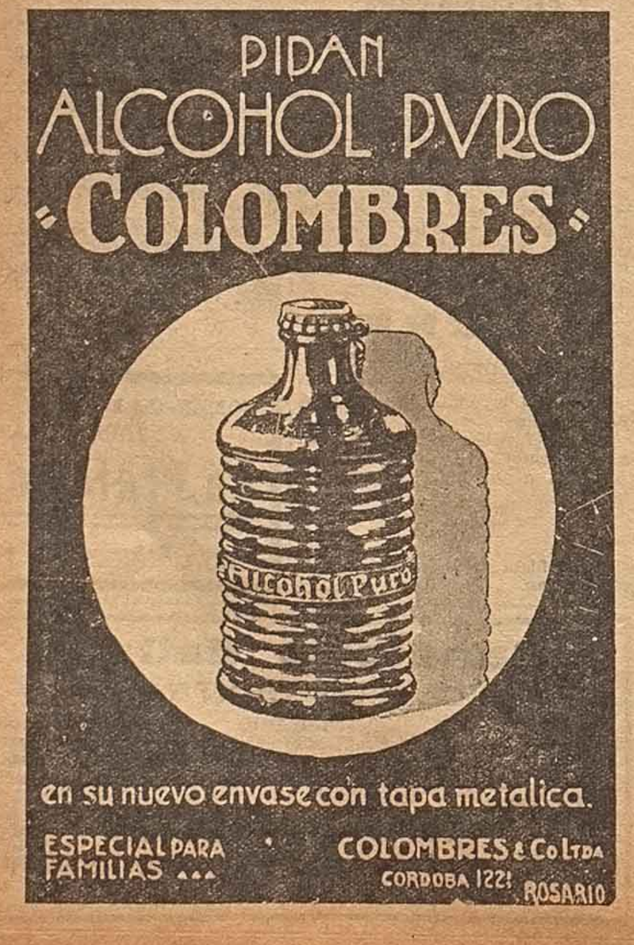
A la vuelta de las excursiones se imponen los ejercicios de orientación y los de levantamiento de croquis con la recordación atinada de todo aquello que se haya visto al paso y sobre lo cual se haya llamado la atención de los niños.

Desde luego, con los niños del primer grado pocas son las excursiones que podrán realizarse. Asimismo, maestros de buena voluntad, se encuentran que pasan por alto pequeñas molestias que ocasiona el llevar niños pequeños y las hacen, a lugares próximos y por breve tiempo.

Así como hay maestras que se avergüenzan de que se las vea por la calle con sus alumnos, las hay que se recomiendan por un gesto más: el orgullo que sienten al exhibirse en el ejercicio noble de su nobilísimo ministerio.

En suma, la práctica de las excursiones escolares es uno de los ejercicios que contribuyen de mejor modo a acrecentar los beneficios de la enseñanza, a hacer movido y grato el trabajo, a realizar el milagro de la escuela, alegre y activa, la escuela noble y bella.

B. Dabat de López Elitchery



LOS LIBROS

PROFESOR CAMILO MANFRONI: "I nostri Alleati Navali". (De la Colección italiana de diarios, documentos, Memorias y estudios para servir a la historia de la guerra del mundo.) Casa editorial Mondadori, Milán 1927.

El profesor Camilo Manfroni, actualmente titular de la cátedra de Historia y Política Colonial de la Real Universidad de Roma, y que anteriormente lo fué de la de Bolonia y Padua, como asimismo profesor de Historia de la Escuela Naval de Liorna ha dado a la estampa este nuevo libro que sumar a los ya publicados, y que, en el fondo en una continuación y apéndice a su "Storia della Marina italiana nella Guera Mondiale". Libro altamente interesante en el que salen a la luz muchas circunstancias que prueban que el actual desacuerdo entre los antiguos aliados, existió ya, en estado latente, e nlos años de la lucha, si bien la general conveniencia lo mantuviese oculto.

La obra que analizamos pone de relieve cuán difícil de resolver es el problema del mando entre aliados, aun cuando las exigencias de la guera hagan sentir la imperiosa necesidad de un acuerdo "sans arriére pensée" y muestra también cómo el reparto en zonas, bien fáciles de sufrir interferencias y más aún en la mar, da lugar a rozamientos inevitables, en loucasels
tos inevitables en los cuales el amor propio nacional pesa más que las necesidades de la misma guerra. Quizás las suspicacias de entonces hayan influído no poco en el patente alestar existente entre algunas de las naciones que combatieron unidas.

Obra de pasión, porque a la pasión responde, se desmenuza en ella todo el proceso de la entrada en guerra de Italia y las concesiones hechas, y alguna vez no cumplidas, sobre la cooperación naval en el Adriático; y es en este punto, precisamente donde los mutuos recelos alcanzan su máximo grado. La aspiración italiana de que, en el caso de una salida a la mar de la escuadra austro-húngara, obtuviese la victoria un almirante italiano como justa revancha de la derrota de Lissa, no era bien vista por alguna nación que, a su vez, había hecho un culto de su propia revancha.

La exposición del libro hace recordar los procedimientos del capitán de navío Mahan, el gran tratadista naval, al hacer detallada narración de los hechos como prueba de las teorías enunciadas, aunque en algunos casos sean una repetición de lo ya hecho en su mencionada "Storia della Marina italiana nella Guerra Mondiale".

Aun cuando hace presente constantemente el haberle sido negado el acceso a los Archivos oficiales, ciertos datos que da y la insistencia en la afirmación, hacen pensar que sus fuentes de información no están lejos de las oficiales.

Todo el libro corresponde a la merecida fama del sabio historiador de que goza el profesor Manfroni, y hace que la obra sea una digna continuación de la serie ya publicada por el autor; su lectura agradable y altamente instructiva se presta a todo género de reflexiones.

Juan de LA COSA.

¿A DONDE VA INGLATERRA?, por León Trotsky. Ediciones Biblos. Madrid, 1927.

Ediciones Biblos inaugura con esta obra de Trotsky una nueva serie de publicaciones, en la que, bajo el epígrafe común de "Colección Mosaico", parece ser que va a recogerse un conjunto de obras que, juntamente con las otras dos colecciones también lanzadas al mercado — "Colección Idea" y "Colección Imagen", — completarán los propósitos de amplitud y novedad que guían a los editores. Con originales y llamativas antecubiertas en colores y viñetas de Gabriel Maroto, lo hasta ahora publicado constituye un ensayo sugestivo, que hace confiar en que la obra de conjunto de Ediciones Biblos puede constituir una aportación estimable a la copiosa, pero no siempre selecta, bibliografía contemporánea española.

El Trotsky de esta nueva obra conserva los acusados rasgos de personalidad de siempre. El lector que se enfronte con un libro suyo ya sabe que no va a encontrarse con la obra de un científico, sino con la de uno de los operadores en vivo de la revolución rusa y uno de sus más denodados sostenedores. Son obras de pasión candente, de propagandista en activo, hasta en los momentos en que pretenden ser más objetivas. El ideal de la revolución mundial es la lente roja que se interpone siempre entre los ojos del autor y los hechos, coloreando vivamente el cuadro. En este caso concreto, y escrito el libro bajo la impresión del conflicto minero del pasado año, que tan caro costó a Inglaterra, no podía tampoco constituir una excepción en la producción trotskiana: se trata, pues, de la interpretación revolucionaria del proceso de decadencia en que viene desenvolviéndose la Gran Bretaña en estos últimos tiempos.

Con todos los defectos que el sectario ofrece a los lectores que no pertenecen a su confesión, las obras de León Trotsky tienen siempre un calor y una vida que las haría sumamente interesantes, aun cuando su autor no ocupase la relevante posición que ocupa al frente de uno de los países que más posibilidades encierra respecto al porvenir de la Humanidad. Hay en él un gran periodista de combate y un vigoroso narrador. Por eso sus producciones, a pesar del partidismo y la unilateralidad que las impregnan, son siempre interesantes. Son obras de un hombre que a los hombres deben interesar.

DEPORTES

Resoluciones oficiales del Consejo Superior de la Liga Rosarina de Football

Preside el Sr. P. I. Arias, estando presentes todos los señores consejeros.

Actas 22 y 23.—Se aprueban sin observación.

Afiliaciones clubs campaña.—

C. A. Carcarañá: Se le concede la afiliación que solicita en su carta de fecha 11 del corriente.

Campos de juego.—

C. A. Tiro Federal: Comunica en nota 848 de fecha 9 del corriente y recibida el día 12, que el partido de cuarta div. con Newell's lo jugarían en cancha de Alberdi y que el partido de 3a. div. 'F", lo jugarán a las 12 y 45 en vez de las 14 y 45. Se resuelve considerar este asunto conjuntamente con las resoluciones del C. Divisional.

Permisos.—

Club Newell's Old Boys.—Vista la nota de este club (No. 846), de fecha 8 del corriente, se resuelve acordarle permiso para que el día 3 de julio jueguen en Santa Fe un partido con el C. A. Unión.

Club Tiro Federal.—Solicita permiso para jugar un partido con el C. A. San Lorenzo de Almagro el día 29 de junio, en la Capital Federal.

Club R. Central.—Solicita permiso para jugar con los clubs Mitre y Santiago, en S. del Estero, los días 9 y 10 de julio.

Se resuelve acordar el permiso que solicitan los clubs Tiro Federal y Rosario Central y hacer saber a los mismos que no podrán disponer de los jugadores que esta Liga designe para los partidos de combinados que se jugarán en las mismas fechas que se citan en sus solicitudes.

Jugadores suspedidos por clubs.—

C. Atlantic Sportsmen da cuenta haber susspendido por tiempo indeterminado al jugador Cataldo Spotale.

Transferencias y jugadores libres.—

Liga Cordobesa: Comunica la resolución adoptada en el asunto relacionado con el jugador Bazán.

Asoc. Deportiva de Pergamino.—De conformidad con lo informado por el C. R. del Paraná, se resuelve no hacer lugar al pedido de pase que formula el jugador Z. Ibarra, por intermedio de la Asoc. Deportiva de Pergamino.

Jugadores libres.—

C. A. Calzada da cuenta haber declarado libre al jugador P. Ansaldi.

Solicitudes.—Se aprueban las solicitudes presentadas por los siguientes jugadores de acuerdo con el Art. 53, los que se inscribieron por los clubs que se detallan:

Luis Fernández, solicitud No. 833, del club C. Córdoba a A. Sportsmen.

Juan B. Ferrero, id No. 840, del club Provincial a Belgrano.

Ricardo Perigo, id 841, del club R. Central, renovó firma.

Juan Della Maddalena, id 844, del club Alberdi a Sparta.

José Romero, id 843, del club R. Central a Sparta.

Segundo Córdoba, id 845, del club Alberdi a Tiro Federal.

José Pérez id 842, del club Talleres a Tiro Federal.

Pases solicitados.—

Jugador Caligaris. Se acordó remitir a la Federación Santafecina, el duplicado de la solicitud de pase presentada por el jugador Caligaris.

Jugadores que no se presentan a partidos.—

C. R. Central.—Se toma nota de la denuncia formulada por el club Ros. Central en contra de los jugadores Julio Pozzi, G. Bazán, Marrin Sánchez, Joaquín Mansilla, Jose Miró y Fco. Ronco no se presentan a cumplir sus compromisos oficialess con la institución.

Partidos de combinados.—

Partidos por la Copa Ministro Roca.—La secretaría informe que en la fecha comunicó telefónicamente a esta Liga, el señor presidente de la Federación Santafecina de Foot ball, que de acuerdo al sorteo practicado el primer partido por la copa Ministro Roca deberá jugarse en Rosario. Se da lectura también de un telegrama del señor ministro de Hacienda Dr. Félix Roca dando a conocer el resultado del sorteo, de lo que se toma debida nota.

Partido por la Copa Reyna.—

A. Amateurs Argentina de Football: Comunican haber aceptado la fecha 29 del corriente para jugar en esta ciudad el partido combinados por la Copa Reyna.

Partidos por la Copa Liga Cordobesa.—

Liga Cordobesa de Football: Comunican haber resuelto aceptar la propuesta de esta Liga y fijar el día 30 de agosto próximo para que se juegue en Córdoba el partido combinado entre ambas instituciones.

Designación árbitros.—

Se designaron para los partidos a jugarse los días 16 y 19 del corriente.

Nacional v. Tiro Federal, 14y 45,

Vista la resolución adoptada por el C. Divisional en el asunto del rubro y considerando que el C. A. Tiro Federal no dió cumplimiento a las disposiciones reglamentarias en lo referente al cambio de cancha como consta en su carta de fecha 9 de junio y recibida el día 12, se resuelve solicitar al Consejo Divisional se sirva informa las causas por las cuales consideró como no jugado el partido del rubro a los efectos de los puntos reglamentarios, habiéndose presentado a la cancha de Tiro Federal el cuadro de Newell's y el árbitro oficial y en razón de qué disposición reglamentaria dispusieron que el mismo partido se juegue en otra fecha.

Los árbitros oficiales para el domingo

Primera división

Newell's Old Boys v. Central Córdoba, 14 y 45, J. Arostegui.

Asunto partido T. Federal v. Newell's O. Boys 4a. div. "A"— J. Biener.

A. Sportsmen v. R. del Paraná, 14 y 45, J. Gòmez.

Sparta v. Estudiantes, 14 y 45, I. R. Rota.

Belgrano v. Rosario Central, 14 y 45, A. Camez.

Segunda división sección "A"

Riberas del Paraná v. Calzada, a las 13 y 45. Referee D. Blanco.

Estudiantes v. Central Córdoba, 14 y 45, M. Arguelles.

R. Pto. Belgrano v. Newell's Old Boys, 14 y 45, E. Marconi.

Provincial v. A. Sportsmen, 14 y 45, J. Rota.

Segunda división sección "B"

Rosario Central v. Fishertón, a las 14 y 45. Referee B. Luna.

Wáshington v. Tiro Federal, 14 y 45, E. Blanco.

Newell's Old Boys v. Nacional, 12 y 45, J. Bordenave.

Sparta v. Belgrano, 12 y 45, A. Blanco.

Tercera división sección "A"

Calzada v. Newell's Old Boys, a las 14 y 45. Referee J. Portaneri.

Central Córdoba v. R. P. Belgrano, 14 y 45, J. Bruguera.

Provincial v. Estudiantes, 12 y 45, a designarse.

Tercera división sección "B"

Calzada v. Newell's Old Boys, a las 12 y 45. Referee J. Castillo.

Central Córdoba v. Provincial, 12 y 45, a designarse.

Tercera división sección "C"

Estudiantes v. Central Córdoba, a las 12 y 45, E. Salcedo.

Nacional v. Newell's Old Boys, 12 y 45, F. Gambandé.

Tiro Federal v. Rosario Central, 12 y 45, L. Knootoman.

Tercera división sección "D"

A. Sportsmen v. Nacional, a las 12 y 45. Referee M. Cánaves.

Belgrano v. Sparta, 12 y 45, R. Rota.

Tercera división ección "E"

Wáshington v. Alberdi New Boys, 12 y 45. Referee E. Blanco.

Rosario Central v. Nacional, 12 y 45, F. Oldani.

Tercera división sección "F"

Alberdi New Boys v. Tiro Federal, 14 y 45 L. Brugnerotto.

Cuarta división sección "A"

A. Sportsmen v. Tiro Federal, 9 y 15, B. Luha.

Estudiantes v. Sparta, 9 y 15, D. Blanco.

Cuarta división sección "B"

Fishertón v. Rosario Central, 9 y 15, A. Gamez.

Tiro Federal v. Wáshington, 9 y 15, J. Rota.

Nacional v. Newells Old Boys, 9 y 15, J. Arostegui.

Quinta división sección "A"

Rosario Central v. Belgrano, 9 y 15, F. Wimpfheimer.

Washington v. Fishertón, 9 y 15, R. Rota.

Quinta división sección "B"

Rosario P. Belgrano v. Tiro Federal, 9 y 15, A. Ferrer Mas.

Newell's O. Boys v. Rosario Central, 9 y 15, J. Bordenave.

Nota—Todos los partidos se juegan en las canchas de los clubs nombrados en primer término.

CINEMATOGRAFIA

El beso de Roxana es uno de los episodios más bellos de la película "Cirano de Bergerac"

El beso de Roxana a Cristián en el balcón, es uno de los pasajes más sublimes del inmortal poema de Edond Rostand, cuya adaptación cinematográfica dará a conocer la New York Film Exchange. En la película este paisaje está soberbiamente interpretado por Linda Malva, en el papel de Roxana; Pierre Magnier, en el de Cirano y Angelo Ferrari en el de Cristián.

En sus entrevistas amorosas con Roxana, Cristián apenas si despega los labios a causa de su excesiva cortedad y no consigue expresarle esos conceptos tan bellos y románticos que la encantan a ella que es sentimental. La decepción y la pena de Roxana son indescriptibles. Pero al anochecer, entre la hojarasca del jardín, avanza cautelosamente una sombra. Es Cyrano. Acércase éste a su amigo y hablando con él con voz apagada dice dirigiéndose a Roxana, sin ser visto por ella; "Yo no soy más que una sombra; la luz sois vos..." Al oir esta frase Roxana hace un gesto de sorpresa y exclama; "¡Pero si parece como si tuvieras voz distinta!" Y Cyrano, sin salir de su escondrijo, prosigue: "Es que protegido por las tinieblas de la noche eso al fin ser yo mismo". Roxana queda embelesada y trata de escudriñar en la oscuridad inclinándose sobre el balcón.

Crece el afán de Cristián, y Cyrano, todavía ocultándose dice: "Puesto que he sabido embriagaros de amor, solo una cosa os pido..." "¡Un beso!" exclama Cristián interrumpi;ndole. Al pronto Roxana hace ademán de retirarse, entre turbada y ofendida. Alarmado Cristián pide a su amigo que consiga que Roxana le bese. Entonces Cyrano, el deforme poeta que ama en silencio a la bella, refrenando la pena que le embarga y que está a punto de hacerle estallar el corazón, recita la famosa estrofa: "Al fin y al cabo, que es señora, un beso? Un juramento hecho de cerca; un subrayado de color de rosa que al verbo amar añaden; un secreto que confunden el oído con la boca; una declaración que se confirma; una oferta que el labio corrobora; un instante que tiene algo de eterno y pasa como abeja rumorosa; una comunión sellada encima del cáliz de una flor...! Sublime forma de saborear el alma a flor de labio y aspirar del amor todo el aroma!"

Estas palabras hacen desvanecer los púdicos escrúpulos de Roxana, quien contesta: "Subid a tomar esa flor del deseo!" Y mientras Cristián trepa al balcón y consigue abrazar a Roxana sobre cuyos labios estampa un beso, abajo Cyrano siente que su alma se desgarra en mil pedazos para siempre...

La bella Roxana, en una escena de "Cirano de Bergerac", que el sábado se estrenará en el Cine Córdoba

Mañana se estrena "El oficial de los húsares"

Molnar se caracteriza en su obra por su espíritu sarcástico y burlón y de ahí que en ellas exprima toda su mordacidad presentándonos tragedias llenas de profundo dolor y de miserias envueltas en los pliegues de la más sutil ironía.

Aquí en esta obra que Robert Wine ha llevado tan talentosamente a la pantalla, sin hacerla perder toda la sutil ironía de Molnar, vemos toda la tragedia que se crea un hombre celoso con su esposa, una mujer romántica y como ambos por medio de los celos van camino de la desgracia. Toda esta tragedia se habría producido si entre ellos no mediara un espíritu equilibrado y que para hacerlos recobrar la serenidad perdida los incita a la más estricta vigilancia.

La presentación escénica de "El oficial de los Húsares" es de una sugerencia y belleza modernista que gustará a los espíritus más refinadamente artísticos por la sugefinadaente artísticos por la emotividad que ellos llevan al espíritu

Muebles, trajes y en fin toda la modalidad modernista, se ha utilizado en esta obra que nos viene a dar a conocer más espléndidamente la personalidad del gran escritor húngaro Franz Molnar. La interpretación de obra es también un acierto grande. Aquí María Corda se nos presenta en todo su apojeo artístico.

Crea con picardía e ingenuidad provocativa el tipo de esposa romántica y celosa y que queriendo chasquear a su esposo, sale chasqueada.

Alfred Abel, se nos muestra arrogante e interpreta con maestría el rol protagónico de la obra.

"Monsieur Beaucaire" hoy en el Empire Theatre

La reprise de la magna obra del malogrado Rodolfo Valentino ha tenido la virtud de hacer revivir al gran actor en sus mejores momentos, y se ha iniciado ayer con el éxito que era de suponer a tan magnífica producción.

Es esta una producción de Rodolfo Valentino para la Paramount, y es secundado en ella por actores de valía, como Bebe Daniels, Lois Wilson, Paulette Duval y otros no menos caracterizados.

Hoy se exhibirá en el Empire Theatre, y ha de atraer su exhibición, sin duda alguna numeroso público.

Un chico que promete

Nickey Mac Ban, el pequeño actor que acompaña a Harold Lloyd en la película "Casado y... con suegra", que se estrenará en nuestras principales salas el día 23 del corriente, goza de un prestigio adquirido no solamente por su actuación revelante en la pantalla, sino también en las luchas sportivas en que ha tomado parte.

Mickey Mac Ban es el socio más jóven de la Amateur Athletic Unión de Estados Unidos y actualmente detenta el título de campeón de natación de su categoría en la costa norteamericana del Pacífico.

Como se sabe, la Amateur Athletic Unión, es una importantísima entidad sportiva conocida en el mundo entero y puede decirse que es ella la que regula el movimiento de amateurismo en los países que se dedican ampliamente al culto de los ejercicios físicos.

Por otra parte el título de campeón de natación de la costa del Pacífico, tampoco es cosa de poca monta. Millares de niños se dedican a la natación en los diversos puntos que abarca la extensa costa norteamericana y la inmensa mayoría de ellos han aprendido el arte nadar bajo la mirada de hábiles instructores que desde temprano les imparen las lecciones necesarias para que este deporte sea practicado con toda eficacia. El hecho de que Mickey Mac Ban sea campeón de todos ellos, ya de por sí constituye una garantía de las extraordinarias condiciones atléticas que reúne el pequeño actor de "Casado y... con suegra".

Antes de abrazar la carrera de actor cinematográfico, hace de esto dos años y medio, Mickey que a la sazón era poco menos que un bebé, se pasaba el día en la pileta del gimnasio de Spokane, su ciudad natal. Allí demostró tales condiciones para la natación, que sus padres resolvieron colocarlo bajo la dirección un instructor experto, y después de varios meses de severo entrenamiento se le inscribió en un concurso local, donde obtuvo los primeros puestos en todas las pruebas en que participó. Tras de este primer triunfo, el niño fué inscripto en los grandes concursos costaneros que se realizan todas los años y en ellos ganó cinco primeros premios y el título de campeón de su categoría.

"Casado y... con suegra", una historia de desazones y aventuras conyugales, proporciona a Mickey la primera oportunidad de ocupar un lugar destacado entre los chicos de la pantalla, si bien Ban, ya había actuado en cuarenta y seis cintas anteriores. En la película de Harold Lloyd, Mickey desempeña el papel del cuñadito insorpotable del protagonista, con una gracia inimitable.

"Venecia, reina de los mares" va hoy al cine San Martín

Inicia hoy "Venecia, reina de los mares" su jira por los salones populares, donde ha de obtener un éxito semejante al alcanzado en el Cine Córdoba, donde se estrenó la semana pasada.

Todo el q' quiera contemplar los bellos parajes de Venecia, con sus canales y puentes, sus góndolas evocativas, no debe dejar de ver esta producción que tiene, además, mucho de interesante por el tema histórico que en él se desarrolla; la historia de los dos Foscari, emocionante tragedia que ha sido fielmente interpretada por destacados artistas italianos.

"El conquistador del Oeste" se estrena hoy

"El conquistador del Oeste", película de Buster Keaton que Metro Goldwyn Mayer estrena hoy en el cine Palace Theatre, se distingue por la originalidad de sus situaciones cómicas que se suceden inagotablemente, y durante la cual el actor de rostro impasible realiza verdaderas proezas, mucho más peligrosas que la de los más arriesgados Cow-boys, sin descomponer por eso la proverbial tranquilidad de su gesto cómico.

Merece distinguirse sobre toda la comicidad insospechable de las escenas que transcurren en una gran ciudad del Oeste, invadida por una innumerable manada de vacunos que, capitaneados por Buster Keaton, marchan a través de las calles hacia los corrales de un gran frigorífico.

Tiendas de moda, restaurantes, peluquerías y almacenes son víctimas de esta extraña invasión, durante la cual se acumulan las situaciones más sorprendentes, que culminan con el combate librado por policías y bomberos contra el ejército vacuno y su improvisado capitán, a quien las circunstancias han obligado a elegir el disfraz de mefistófeles.

Una interesante escena de "El conquistador del Oeste" que la Metro Goldwyn mayer estrenará hoy en el Palace Theatre

Puede asegurarse que "El conquistador de Oeste" es una de las mejores, sinó la mejor producción de Buster Keaton, actor cuyo solo nombre nos recuerda muchos de los momentos más agradables que hayamos pasado en el cine.

Su estreno ha de constituir un nuevo éxito para Metro Goldwyn Mayer, que, desde la iniciación de la presente temporada, viene obteniendo tan merecidos sucesos.

"Murphy el silencioso"

En esta producción dramática de Warner Bros, que estrenará hoy la New York Film Exchange en el cine Córdoba, se presenta en el rol protagónico el notable galán de la pantalla George Jessel, quien realiza una labor escénica realmente encomiable. Le secundan la linda Patsy Ruth Miller, Vera Gordon, Nat Carr, William Strauss, Spec O' Donnell Gustav von Syffertitz y Tom Murray.

Jessel encarna el papel de Isidore Goldberg, un joven judío que tiene un comercio en el ghetto de Nueva York y otro análogo en el barrio de los irlandeses, bajo el nombre de Izzy Murphy. El necesita ganar mucho dinero para traer a sus padres de Rusia y con propósitos comerciales solaente no ha trepidado en adoptar la doble personalidad.

Es en el carácter de Murphy que se enamora de él Eillen Cohanningan (Patsy Ruth Miller), una muchacha de pura cepa escocesa e hija del abastecedor de carne de Esidore, que no puede ver a los judíos ni pintados. Isidore quiere entrañablemente a Eileen, pero no se anima a revelarle su origen, por temor a perder su amor.

Sobreviene la guera con Alemania e Isidore, inducido por Eileen, se enrola en el regimiento irlandes con el nombre de Murphy. En los campos de batalla es herido en un combate y luego lleva a cabo actos de verdadera heroicidad, que le atraen la admiración de jefes y compañeros. Estando en el hospital escribe una carta a su novia, revelándole la verdad de su vida y diciéndole que sólo por amor a ella abandonó padre y madre, e hizo tabla rasa con sus perjuicios, para ir a defender su patria adoptiva. Eileen recibe la carta y desde ese momento queda perdonado Murphy el silencioso, mote con el cual le conocen en el regimiento.

Las tropas regresan triunfales a los Estados Unidos. Isidore es uno de los soldados favoritos del regimiento y forma en la primera. Sus padres sienten un gran contento al recuperarlo sano y bueno, pero surge un terrible conflicto doméstico al enterarse el viejo Cohanningan que su futuro yerno es judío.

Intervienen entonces los compañeros del regimiento. A ellos no hay quien los convenza de que Murphy no es un irlandés legítimo. Le apoyan contundentemente en la demanda y al fin, por las buenas o por las malas Cohanningan se ve precisado a dar su consentimiento, demostrándose con ellos que el valor, la abnegación, los buenos sentimientos y otras buenas cualidades, lo mismo pueden apiadar en el pecho de un irlandés que de un judío.

El argumento de la película, es crito para justificar cinematográficamente la unión de dos razas opuestas en costumbres y creencias en un momento de peligro para la patria común, pertenece a Raymond L. Schrock y Edward Clark, habiendo sido puesto en escena con excepcional acierto, bajo la direción de Lloyd Bacon.

"Sublime y perversa" en el Cine Belgrano

Hoy exhibe el Cine Belgrano una nueva producción de Pola Negri que la Paramount acaba de estrenar. Se trata de "Sublime y perversa", en el que la celebrada actriz encarna un rol distinto a los que acostumbra interpretar.


POLA NEGRI AND TOM MOORE IN "GOOD AND NAUGHTY" A PARAMOUNT PICTURE

El reparto es el siguiente: Germana Morris, Pola Negri; Gerald Gray, Tom Moore; Bernardo Wets, Ford Sterling; Clara Fenton, miss Dupontt; Tomás Fenton, Stuart Holmes; Chouchou Rouselle, Marie Mosquini; Smith, un pugilista, Warnes Richmond.

Eddie Polo en el cine Córdoba

Hoy el celebrado actor Eddie Polo, cuyo éxito en el film fuera tan definitivo, inicia sus exhibiciones acompañado de su troupe en el Cine Córdoba.

Muchas son las personas que se interesan por ver al celebrado actor que contara la Universal en su elenco hasta hace poco tiempo.

"Don Justo equivocado" se estrena el sábado

La Universal Pictures Corporation estrenará el sábado en el Empire Theatre una nueva producción de su programa Jewell, titulada, "Don Justo, equivocado".

Los distintos personajes de la obra, están caracterizados así:

Don Justo Blanco, Jean Hersholt; Enriqueta Oliver, Enid Bennet; Federico Fianza, Walter Hiers Samuel Blanco, Robert Anderson; su hija, Dorothy Devore; Don Silvestre Blanco, James Marcus; Detective, Ed. Kennedy; Arabella Clingstone, Mathilde Comont.

"Carmen" se exhibe en el Rivadavia

El cine Rivadavia exhibe hoy "Carmen" la magnífica producción de la eximia actriz Raquel Meller, que es secundada por un conjunto de prestigiados actores de la escena francesa, y que ha sido realizada por Jacques Feyder en los magníficos paisajes de España, donde se desarrolló el drama que nos dió Próspero Merimée.

Quizás con más belleza que en el teatro la gran obra se presenta ante el espectador, por la grandiosidad de sus escenarios.

Los programas de hoy

CINE BELGRANO

Familiar a las 18 (0.60) "Pathé Journal", "No hay más remedio", cómica; "Sublime y perversa", 7 actos, gran estreno Paramount por Pola Negri.

Noche a las 21 (0.60) "La estirpe no muere", "Los errantes del mal" estreno en 7 actos. "Sublime y perversa", por Pola Negri.

Sábado 18, estreno de la grandiosa producción Warner "Murphy el silencioso", por Patsy Ruth Miller.

CINE SAN MARTIN

Familiar y noche "Venecia, reina de los mares", extraordinario estreno recientemente exhibido en el teatro Colón de Rosario. Basado en el famoso y popular poema "Los dos Foscari". En este grandioso film se puede admirar toda Venecia, y sus maravillosos panoramas, el Palacio Ducal, la Iglesia de San Marcos, sus célebres góndolas, etc.

Familiar y noche en escena la estupenda revista "Enciéndame el calorífero", el gran suceso del teatro Porteño, de Buenos Aires.

A las 18.30. Platea pesos 1. "Venecia, reina de los mares", en 8 actos. En escena la revista "Enciéndame el calorífero".

A las 21. Platea pesos 1. "La colegiala", estreno Rialto en seis actos por Paul Powell. "Venecia, reina de los mares", estreno en 8 actos. En escena la revista "Enciéndame el calorífero".

Mañana "Los vicios de las grandes capitales", un extraordinario film que trata sobre los estragos de la morfina y la cocaina.

EMPIRE THEATRE

Hoy notable programa en todas las secciones. Matinée con orquesta y dos notables películas "El hermoso Brumel" por John Barrymore y la hermosísima comedia Paramount "Ojo, pintura fresca" por Raymond Griffith. Familiar y noche, la extraordinaria producción Paramount "Monsieur Beaucaire", por Rodolfo Valentino.

Familiar a las 18. Platea pesos 1.20. Orquesta. "Monsieur Beaucaire", 11 actos por Rodolfo Valentino y un extraordinario conjunto artístico.

Noche a las 21. Platea pesos 1. Orquesta. "Perdone usted", "Un pacto de amistad", "Monsieur Beaucaire", por Rodolfo Valentino.

Mañana notable estreno U. F. A. "El oficial de húsares" por Mary Corda.

Sábado grandioso estreno Ajuria "A través del Pacífico" por Monte Blue.

Domingo en matinée "El pillete de Flandes", por Jackie Coogan, "El chico de la silla" por Hoot Gibson.

Domingo familiar y noche gran estreno Paramount "La gran duquesa y el camarero" por Adolphe Menjou.

CINE RIVADAVIA

Mendoza y Suipacha. Grandioso matinée con notables estrenos a las 14.

Familiar y noche colosal estreno Albatros, Raquel Meller en la super producción "Carmen".

CINE TEATRO CORDOBA

Córdoba No. 1143. Teléf. 23024.

La sala más moderna y confortable de la ciudad. Las grandes maravillas de la pantalla que encierra los más formidables y cotizados valores de la cinematografía, se estrenan en esta elegante sala. Hoy tarde y noche grandioso estreno Splendid Especial "Murphy el silencioso", Patsy Ruth Miller, la deliciosa estrella que tantos y tan definidos éxitos ha conseguido en la pantalla, se presenta en esta novísima producción con una de sus más interesantes interpretaciones.

Noche solamente se exhibirá la primera producción del programa maravillas de la Metro Goldwyn Mayer, "La viuda alegre", con Mae Murray, y John Gilbert.

A las 18.15. Platea pesos 1.20: Palco pesos 5: "Noticiario Film", interesantes vistas de actualidad, 1 acto y el grandioso estreno "Murphy el silencioso, magistral interpretación de Patsy Ruth Miller, Vera Gordon y George Jessel. La boletería permanecerá abierta de las 10 en adelante.

Función nocturna a las 21. Platea pesos 1.50. "Murphy el silencioso", por Patsy Miller y Vera Gordon y el extraordinario film "La viuda alegre", con Mae Murray y John Gilbert.

Mañana estreno Metro Goldwyn Mayer, "La barrera de los hielos" por Lionel Barrymore.

Mañana noche solamente el maravilloso film "Venecia, reina de los mares".

Sábado gran acontecimiento cinematográfico con la presentación de "Cyrano de Bergerac", en colores, una obra de gran espectáculo.

Domingo, Buster Keaton en "El conquistador del Oeste".

EDICTOS

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil y comercial de la 3a. nominación de esta circunscripción judicial, Dr. Adriano A. Siburu, se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don TOMAS DIMARIA o DEMARIA ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por sí o por apoderado legal ante este juzgado y secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de ley.—Rosario, mayo 21 de 1927.—J. A. Gallo, secretario.
0337 my. 23-23 jn.

El juez de primera instancia en lo Civil y Comercial, Dr. José A. Martínez Cilveti, ha dispuesto se cite y emplace a los que por cualquier título se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de DOMINGO ESTEBECORENA y de doña JOSEFA F. DE ESTEBECORENA o JOSEFA FERNANDEZ DE ESTEBECORENA para que comparezcan dentro de treinta días ante este juzgado a deducir las acciones de ley.—Rosario, mayo 30 de 1927.—Rodolfo E. Marc, secretario.
0342 my. 1-30 jn.

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil y comercial de esta circunscripción judicial Dr. Pedro Sánchez Zelada, se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de Da. DOMINGA RUBIANI DE VAIRETTI O DOMINGA RUBIANO DE VAIERETTI ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por sí o por apoderado legal, ante este juzgado y secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de ley.—Rosario, mayo 18 de 1927.—R. Capmany Puccio, secretario.
333 my. 20-20 jn.

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil y comercial de la 3a. nominación, de esta circunscripción judicial, Dr. Adriano A. Siburu, se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de D. NICOLAS MALVESTITI ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente comparezcan por sí o por apoderado legal ante este juzgado y secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de ley.—Rosario, mayo 13 de 1927.—J. A. Gallo, secretario.
326 my. 16-16 jn.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de la primera nominación de la ciudad del Rosario de Santa Fe, Dr. Pedro Sánchez Zelada, el secretario que suscribe hace saber: Que ante este juzgado y secretaría se ha presentado el señor EDUARDO PALMA solicitando su rehabilitación a los efectos de ejercer nuevamente el comercio.—Lo que se hace saber a sus efectos.—Secretaría, Rosario, mayo 17 de 1927.—R. Capmany Puccio, secretario.
0336 my. 21-21 jul.

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil y comercial de esta circunscripción judicial, Dr. Pedro Sánchez Zelada, se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña LUISA GILARDI ZAFFARONI Y DE VALLE ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por sí o por apoderado legal ante este juzgado y secretario del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de la ley.—Rosario, abril 28 de 1927.—Elías Alvarado, secretario.
327 my. 18-18 jn.

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil y comercial de esta circunscripción judicial, Dr. Pedro Sánchez Zelada, se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don VICENTE TOMAS BADIALI ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por sí o por apoderado legal ante este juzgado y secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de la ley.—Rosario, mayo 19 de 1927.—R. Capmany Puccio, secretario.
0329 my. 19-19 jn.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de la primera nomianción, Dr. Pedro Sánchez Zelada, el secretario que suscribe hace saber: Que en los autos que sobre cobro hipotecario de pesos sigue don Hermenegildo Piccirillo contra doña MARIA PACHER DE ANDREATTA, se ha dictado el auto del tenor siguiente: "Número 207.—Rosario, mayo once de mil novecientos veintisiete. Y vistos: De conformidad con lo solicitado; atento lo que disponen los artículos 916 y 917 del Código de Procedimientos y resultando del informe expedido por el Registro General que consta el dominio a nombre de la demandada y no consta otro gravamen que el que se ejecuta, hágase saber por edictos que se publicarán veinte veces en el Boletín Oficial y DEMOCRACIA que si dentro del término de treinta días no se abona el crédito reclamado de tres mil pesos nacionales con más la suma de trescientos pesos de igual moneda en que se estiman provisoriamente los intereses y costas, el remate de la propiedad hipotecada se verificará tres días después de vencido dicho término. Para el sorteo de rematador señálase la audiencia del día cuatro del entrante mes a segunda hora. Martes y viernes para notificaciones en la oficina. Hágase saber, insértese y repóngase.—Sánchez Zelada. Ante mí: R. Capmany Puccio". En consecuencia, se cita y emplaza a la ejecutada señora María Pacher de Andreatta, para que dentro del perentorio término de treinta días abone el crédito reclamado, más sus intereses y costas, bajo los apercibimientos expresados. — Secretaría, Rosario, mayo 13 de 1927. — R. Capmany Puccio, secretario.
328 my. 18-18 jn.

El juez de primera instancia en lo civil y comercial, doctor José A. Martínez Cilveti, ha dispuesto se cite y emplace a los que por cualquier título se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de JOSE INES LOPEZ y MANUELA FERREYRA para que comparezcan dentro de treinta días ante este juzgado a deducir las acciones de ley.—Rosario, mayo 24 de 1927.—Arturo A. Palacios, secretario.
347 jn. 2-2 jul.

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil y comercial de la 3a. nominación, de esta circunscripción judicial, Dr. Adriano Siburu se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de Da. CAYETANA VILLALBA DE AMERI ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por sí o por apoderado legal ante este juzgado y secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientas de ley.—Rosario, junio 7 de 1927.—Julio A. Marc.
352 jn. 8-8 jul.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial doctor Adriano A. Siburu, el secretario que suscribe hace saber: Que en los autos caratulados, Ortiz, José G. contra MANUEL HURTADO y E. R. SOSA de HURTADO, ejecución hipotecaria", se ha dictado el auto del tenor siguiente: Rosario, mayo veintiuno de mil novecientos veintisiete. Autos y vistos: Lo informado por el Registro General y lo dispuesto por los Arts. 916 y 917 del Código de Procedimientos, resuelvo: Ordenar la citación de don Manuel Hurtado y doña Elvira Raimunda Sosa de Hurtado por edictos que se publicarán veinte veces en los diarios DEMOCRACIA y Boletín Oficial para que en el término de treinta días abonen el crédito reclamado, sus intereses y costas que se estiman provisoriamente en trescientos cincuenta pesos m|n. bajo apercibimiento de que si no lo hicieren, el remate del bien hipotecado tendrá lugar tres días después de vencido dicho término por el martillero que resulte sorteado en la audiencia del día veintiuno de junio entrante, a segunda hora. Martes y viernes para notificaciones. Insértese y hágase saber.—Adriano A. Siburu. Ante mí: Nemesio Ramos. —Lo que se hace saber a sus efectos.—Secretaría, mayo 28 de 1927.—Nemesio Ramos, secretario.
0338 my. 30-30 jn.

El juez de primera instancia en lo civil y comercial Dr. José A. Martínez Cilveti, ha dispuesto se cite y emplace a los que por cualquier título se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don LUIS SABINO GONZALEZ para que comparezcan dentro de treinta días ante este juzgado a deducir las acciones de ley.—Rosario, mayo 1° de 1927.—Arturo A. Palacios, secretario.
350 jn. 6-6 jul.

Por disposición del juzgado de 1a. instancia en lo civil y comercial de la 2a. nominación de la 2a. circunscripción judicial de la provincia de Santa Fe, a cargo del doctor José A. Martínez Cilveti, se cita, llama y emplaza, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de SILVIA VIOLA DE D'ANTONIO o SILVIA VIOLA DE JUAN BAUTISTA DANTONIO o SILVIA VIOLA DE G. BATTA DE d'ANTONI, ya sean como herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, comparezcan ante dicho juzgado y secretaría de 2o. turno, a cargo del infrascripto, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Rosario, junio 2 de 1927.—Adolfo E. Marc, secretario.
348 jn. 3-3 jul.

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil y comercial de la 3a. nominación, de esta circunscripción judicial, Dr. Adriano A. Siburu, se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don PATRICIO PEDRO HOGAN, ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por sí o por apoderado legal ante este juzgado y secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus accions en forma, bajo los apercibimientos de ley.—Rosario, junio 3 de 1927. — Nemesio Ramos, secretario.
349 jn. 3-3 jul.

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil y comercial de la 3a. nominación, de esta circunscripción judicial Dr. Adriano A. Siburu se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de D. NORBERTO GOROSITO ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por sí o por apoderado legal ante este juzgado y secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimiento de Ley.—Rosario, junio 10 de 1927.—Francisco Ramos, secretario.
356 jn. 10-10 jul.

Por disposición del señor juez de paz letrado de la segunda sección de Rosario de Santa Fe, Dr. Juan J. Trillas, el secretario que suscribe hace saber que en los autos sobre cobro de pesos seguidos por Wolff y Schorr Lda. contra TALARN Y FELIU se ha dictado con fecha tres de junio del corriente la sentencia cuya parte dispositiva dice así: Por tanto: de acuerdo con lo que dispone el art. 859 del Cód. de Proc., resuelvo: Ordenar se lleve adelante la ejecución hasta tanto el acreedor se haya íntegro pago del capital reclamado, con más sus intereses y costas. (Art. 375 del Cód. Procesal). Regulo los honorarios del procurador Rodolfo Segarra en la suma de veinticinco pesos nacionales. Insértese, hágase saber y repóngase.—Juan J. Trillas. Ante mí: Enrique Paz.—Rosario, junio 11 de 1927.—Enrique Paz, secretario.
359 jn. 14-20

El juez de primera instancia en lo civil y comercial, Dr. José A. Martínez Cilveti, ha dispuesto se cite y emplace a los que por cualquier título se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña TERESA TALLONE DE SPOLIDORO para que comparezcan dentro de treinta días ante este juzgado a deducir las acciones de ley.—Rosario, mayo 30 de 1927.—Adolfo E. Marc, secretario.
360 jn. 14-14 jul.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de la tercera nominación, Dr. Adriano A. Siburu, el secretario que suscribe hace saber: Que en el juicio de apremio seguido por el doctor Juan Godfrid contra don JOSE EROLES, se ha dictado el auto del tenor siguiente: "Rosario, junio 11 de 1927. Y Vistos: Informando verbalmente el actuario en este acto que el demandado no ha comparecido a estar a derecho, y estando vencido el término legal, declárasele rebelde a don José Eroles y siga el juicio sin su representación.—Notifíquese el presente por edictos que se publicarán cinco veces en los diarios DEMOCRACIA y Boletín Oficial.—Insértese y hágase saber.—Siburu. Ante mí. Nemesio Ramos.—Secretaría, junio 13 de 1927.—Nemesio Ramos, secretario.
361 jn. 14-21

Remates

POR

Farncisco Miranda Pacheco y del Castillo

El que suscribe, síndico liquidador de la quiebra de Pedro López, ha dispuesto que de conformidad a lo prescripto por los Arts. 114 y 115 de la Ley 4156, los martilleros señores Miranda Pacheco y del Castillo, procedan el día jueves 16 del corriente mes de junio, a las diez y treinta de la mañana, en el pueblo de Máximo Paz, a vender en pública subasta los siguientes bienes de dicha quiebra: Una propiedad con todo lo en ella edificado, plantado y clavado, situada en el pueblo Máximo Paz, del departamento Constitución de esta provincia, cuyo terreno se compone de diez metros de frente al Este por cuarenta y cinco de fondo, que linda: al Este con la calle Veinticinco de Mayo, al Norte con el lote número cuatro, al Oeste con parte de lote número seis, y al Sud con don Alfonso Suriani. Servirá de base para la venta la suma de doce mil pesos moneda legal, que es el importe de una hipoteca que reconoce dicha propiedad a favor del señor Nicolás Ricardino. Los títulos se encuentran agregados a los autos de quiebra que se tramitan por ante el juzgado de primera instancia, 5a. nominación.—El comprador entregará en el acto de la subasta el diez por ciento de seña más el dos por ciento de comisión que es a su cargo. Acto continuo y hasta terminar rematarán los mencionados martilleros los bienes, mercaderías, muebles, y útiles, de pertenencia de la misma falencia, SIN BASE y AL CONTADO, debiendo los compradores entregar seña a satisfacción y el diez por cierto de comisión que es también a su cargo. La finca será rematada sobre la misma propiedad y las mercaderías, muebles y útiles en el local de la falencia. Todo en el pueblo citado.—José A. Iglesias, síndico liquidador.
353 jn. 8-16.

POR

Virgilio Sanchez Granel

EL 24 DE JUNIO A LAS 15 HORAS UN TERRENO EN CALLE RIO BAMBA 545

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil y comercial de la 1a. nominación, el secretario que suscribe hace saber: Que en la ejecución hipotecaria que sigue don Hermenegildo Piccirilllo, se ha dispuesto que el rematador señor Virgilio Sánchez Granel, proceda el día 24 del presente mes de junio, a las 15 horas, a vender en subasta pública, sobre el mismo inmueble a venderse y cuyo detalle es el siguiente: Un lote de terreno con todo lo edificado, clavado y plantado, situado en esta ciudad, en la calle Río Bamba No. 545, entre las de 1o. de Mayo y 25 de Diciembre, ubicado a los 68 metros 414 milímetros de esta última calle hacia el Este y se compone de 8 metros 66 centímetros por 52 metros 89 centímetros de fondo en el costado Oeste y 51 metros 94 milímetros en el del Este; lindando al Norte con calle Río Bamba, al Oeste con el lote 9 de la vendedora, al Sud con los Sres. de Carbonel y al Este con el vendedor. Servirá de base para la venta, la suma de 10.000 pesos nacionales en que se encuentra tasado para el pago de la Contribución Directa. Del informe del Registro General, se desprende que no existe más hipoteca que la que se ejecuta y que el dominio se encuentra en forma. El título hipotecario con los antecedentes del de propiedad, se encuentra agregado a los autos en Secretaría donde pueden ser revisados por los interesados, previniéndose que una vez efectuado el remate, no se atenderá reclamo alguno por insuficiencia o falta de títulos. Todo comprador hará entrega en el acto del remate, del 10 o|o del importe de su compra como seña y a cuenta de la misma. Lo que se hace saber a sus efectos.—Secretaría, Rosario, junio 10 de 1927. — R. Capmany Puccio, secretario.
355 jn. 10-24

—POR—

V. Sánchez Granel

UN LOTE DE TERRENO EN CAÑADA DE GOMEZ. — BASE $ 5.000

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil y comercial de la 1a. nominación, Dr. Pedro Sánchez Zelada, el secretario que suscribe hace saber: que en la ejecución hipotecaria que sigue don Lucio Paganello, se ha dispuesto que el rematador señor Virgilio Sánchez Granel, proceda el domingo 26 de junio del corriente año, a las 10 horas, a vender en subasta pública sobre el mismo inmuebles a venderse y cuyo detalle es el siguiente: Un lote de terreno con todo lo edificado, clavado y plantado, situado en la ciudad de Cañada de Gomez de esta provincia, designado en el plano de doña Elisa M. de Boero, bajo el No. 20 de la manzana No. 82 y se compone de 12 metros 50 centímetros de frente por 54 metros de fondo. Linda por el Sud con calle General Brown, al Este con terreno de doña Elisa M. de Boero, al Norte con Pasaje Florida y al Oeste con Vicente Bondoni. Servirá de base para la venta, la suma de cinco mil pesos nacionales en que se encuentra tasado para el pago de la Contribución Directa. Del informe del Registro General, se desprende que el dominio se encuentra en forma y que no existe más hipoteca que la que se ejecuta. Los títulos respectivos se encuentran agregados a los autos en Secretaría, donde pueden ser revisados por los interesados, previniéndose que una vez efectuado el remate, no se atenderá reclamo alguno po rinsuficiencia o falta de títulos. Todo comprador hará entrega en el acto del remate, del diez por ciento de su compra como seña y a cuenta de la misma. Lo que se hace saber a sus efectos. —Secretaría. Rosario, junio 13 de 1927.—R. Capmany Puccio, secretario.
357 jn. 13-26

—POR—

Alfredo J. Rouillón

DOS TERRENOS EN ALBERDI.— BASES $ 3.000 y 5.000

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil y comercial de la 4a. nominación Dr. Rodolfo C. Tietjen, el secretario que suscribe hace saber: Que en los autos caratulados Alberto Puccio, sucesión, se ha dispuesto que el martillero señor Alfredo J. Rouillón proceda a la venta en pública subasta de los inmuebles que a continuación se describirán, situados en esta ciudad, en Alberdi, el domingo veinte y seis de junio del cte. año, a las 15 horas, en la esquina Boulevard Rondeau y Paraná: 1o. Un terreno señalado con el lote núm. 12 en la manzana 55, sección B., en Alberdi, en esta ciudad, departamento y provincia, compuesto de veinte y un metros 55 centímetros de frente al Norte sobre la calle 9 de Julio, por cuarenta y tres metros 10 centímetros sobre la calle Salta y fondo al Oeste lindando al Sud con el lote 11 y al Este con Alvarado y Puccio. Base de venta pesos 1500,—tasación de la C. Directa desde donde deberán partir las ofertas.—2o. Dos lotes de terreno señalados con los números uno y dos de la manzana No. 63, sección A., en el plano oficial en Alberdi en esta ciudad, departamento y provincia, compuestos unidos de cuarenta y tres metros 10 ctms. de frente al Oeste sobre boulevard San Martín por igual fondo y frente del lote uno al Sud sobre calle Paraná, lindan al Este con el lote cinco y al Norte con el lote tres. Base de venta $ 5000, tasación de la Contribución Directa estando facultado el rematador para dividirla en lotes, fijando la base proporcional a cada uno por metro cuadrado. Se hace constar tambiu que la comisión del rematador deberá ser abonada por los compradores exigiéndose de los mismos el 10 ojo a cuenta de precio en el acto de la subasta, hállase habilitado el feriado y del informe del Registro de la Propiedad consta el dominio, no habiendo hipoteca ni embargo. Los títulos se hallan agregados a los autos a disposición de los interesados, previniéndose que después de efectuado el remate no se atenderá reclamo por insuficiencia o falta de títulos. Lo que se hace saber a los efectos que por derecho hubiere lugar.—Secretaría, Rosario junio de 1927.—J. Dughera, secretario.
358 jn. 13-26

AVISOS VARIOS

"LA NACIONAL"

Compañía Argentina de Seguros
CONVOCATORIA

Por resolución del Directorio y de acuerdo al artículo 14 de los Estatutos de la Sociedad, se convoca a los Sres. Accionistas a la:

ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA

que tendrá lugar el día 18 de Junio de 1927 a las 15 horas en la Sala de Sesiones de la Compañía, calle Santa Fe No. 1381

ORDEN DEL DIA

1o. — Lectura, consideración y aprobación de la Memoria del Directorio, Balance General y Cuenta de Ganancias y Pérdidas, correspondientes al segundo ejercicio cerrado el 31 de Marzo de 1927.

2o. — Lectura del dictamen del Síndico.

3o. — Designación de dos accionistas para aprobar y firmar el acta de esta Asamblea.

4o. — Cambio de nombre de la Sociedad.

5o. — Elección de seis Directores en reemplazo de los Sres. Pompeyo Rasetti, Angel Racca, Antonio Calvente, Dr. Nicanor De Elía, Enrique Queirolo (hijo) y Luis Razzetti que terminan su mandato.

6o. — Elección de Síndico y Síndico Suplente.

Rosario, Mayo de 1927. — El Directorio.
No. 0123 jun. 2-18

Bolsa de Comercio del Rosario

Por resolución de la Cámara Sindical, se convoca a los señores socios de la Bolsa de Comercio, a la Asamblea General Ordinaria que tendrá lugar el día martes 21 del corriente, a las 15 horas, para tratar la siguiente

ORDEN DEL DIA

1o. Determinación de dos o más socios para que suscriban el acta de la presente Asamblea.

2o. Elección de acuerdo con lo determinado por el artículo 27 de los Estatutos de seis miembros para integrar la Cámara de Comercio, a saber:

Un importador de ferretería y máquinas agrícolas, en reemplazo del señor Dr. Juan Muzzio.

Un importador o mayorista de comestibles y bebidas, en reemplazo del señor Luis I. Pinasco.

Un barraquero o exportador de frutos del país, en reemplazo del señor Ramón Quer.

Un rematador, en reemplazo del señor Roberto Ortiz Grognet.

Un agente o representante de compañías de seguros, en reemplazo del señor Luis Maffei.

Un estanciero, colonizador o agricultor, en reemplazo del señor Angel Racca.

Todos por terminación de mandato.

Rosario, 6 de junio de 1927.—Isaac Fideleff, presidente; Eduardo Grimaldi, secretario.
0142 jn. 8-20

Banco Municipal de Préstamos y Caja de Ahorros

Los días 20, 21, 22,23 y 24 de junio, a las 13 1|2 horas, se subastarán en el local de la casa central, calle Sarmiento 1350, todas las prendas vencidas hasta el 31 de marzo de 1927, consistentes en:

ALHAJAS, ARMAS, MUEBLES, MAQUINAS DE COSER, OBJETOS VARIOS, GENEROS, ROPA, etc.

Las alhajas estarán en exhibición desde el día 17 en horas de oficina.

Nota: las pólizas de la casa central y sucursal número 1 vencidas hasta el 31 de marzo próximo pasado, pueden rescatarse o renovarse hasta el día 15 únicamente.—E. Pascual, gerente.
156. 13-24 Jun.

Licitación Municipal

Por disposición del señor Intendente Municipal, Don Antonio Reynares Solari, llámase a licitación pública para el Rescate de Títulos de la Deuda Conslidada—Bonos $ 600.00.—(Ley 13 de agosto de 1904) por un valor nominal de pesos 4.400.

El acto tendrá lugar en la Secretaría de la Intendencia el día 30 del corriente mes, a las 15 horas, debiendo las propuestas ser presentadas en sobre cerrado y lacrado y escritas o acompañadas de un sello Municipal de UN pesos moneda nacional.

Rosario, Junio 9 de 1927. — El secretario.
158 11-31 Jun.

PROFESIONALES

Dr. MARCELINO CAMPANA
Especialidad en enfermedades de corazón y estomago. — Atiende de 8 a 11 y de 1 a 4
TUCUMAN 1292 — ROSARIO

Dr. Fco. JAVIER PEREZ
Profesor de la Facultad de Medicina, Cirujano especialista en Nariz, Oído y Garganta. Ex asistente de las clínicas de París, Berlín y Viena. — Consultas: Lunes, Miércoles y Viernes de 10 a 12. Tarde todos los días de 3 a 6.
LAPRIDA 855 — ROSARIO

Dr. LEON ABRAMOF
MEDICO CIRUJANO
Tratamiento de Ulceras y Hemorroides. Consultas de 14 a 16.
SALTA 2098 — Teléfono 6440

Dr. JUAN B. PESENTI
MEDICO
CALLE SAN LUIS No. 1065 — ROSARIO

Dr. ROBERTO SIQUOT
ESPECIALISTA EN NIÑOS
Córdoba 1983 — Teléfono 2727

Dr. JOSE VARELA SILVEYRA
MEDICO
AV. PELLEGRINI 1838 — Teléfono 5014

CIRUJANO
Dr. JOSE ABALOS
Hombres, mujeres y niños. Atiende en el Palace Sanatorio
BOULEVARD OROÑO 450 — ROSARIO

Dr. DUILIO GARIBALDI
DENTISTA-CIRUJANO
SAN LORENZO 1276 — Teléfono 3418

M. KIBLISKY MIJELMAN
DENTISTA
DE SALTA Y B. OROÑO SE TRASLADO: SALTA 2132

Dr. FERMIN LEJARZA
ABOGADO
CORDOBA 954 — Teléfono 4511

Dr. GERARDO COSTANTI
ABOGADO
SANTA FE 1724 — Teléfono 0318

Dr. DANIEL BOSANO ANSALDO
ABOGADO
Estudio: Córdoba 797. Tel. 3339. Particular: Italia 530. Tel. 21943—Rosario.

Dr. VICTOR PESENTI
ABOGADO
E. S. ZEBALLOS 2039 — Teléfono 5469

Dr. LUIS MARIA MATTOS
ABOGADO
MORENO Y GENERAL LOPEZ

Doctor ALFREDO ARFINI
ABOGADO
CORDOBA 2077 — Teléfono 6053

Dres. JOSE y MARIO ANTELO
ABOGADOS
CORDOBA 1336 — Teléfono 7178

Dr. JUAN DIEZ DE ANDINO
ABOGADO
PARAGUAY 674 — Teléfono 0593

Dr. MANLIO ARDIGO
ABOGADO
Santa Fe 1080 — Rosario

Dr. CARLOS G. COLOMBRES
ABOGADO
CORDOBA 1120 — Teléfono 6261

Doctores ALCIDES y ALEJANDRO GRECA
ABOGADOS

ARMANDO H. CERRUTTI
PROCURADOR TITULAR
Han instalado su estudio
BUENOS AIRES 1423. Tel. 3842—Rosario
Representantes en: Buenos Aires, Santa Fe, Crdoba, Mendoza, San Nicolás, La Plata y Mercedes

Dr. RICARDO A. ORTIZ
ABOGADO
SAN LORENZO 1516 — ROSARIO

MANUEL A. FERNANDEZ
ABOGADO
URQUIZA 1915 — Teléfono 6321

Dr. ELIAS P. NIRICH
ABOGADO
SARMIENTO 660 — Teléfono 7986

Dr. LUIS A. GOMEZ
ABOGADO
SANTA FE 1744 — Teléfono 7418

Dr. ATILIO F. DANERI
ABOGADO
SANTA FE 947 — ROSARIO

Dr. IRENEO COSSOVICH
Abogado
San Lorenzo 1149
Teléfonos: Estudio 22576. Particular 9173

SANGUINETTI Y ADELARDO
ESCRIBANOS
LAPRIDA Y RIOJA — Teléfono 4598

ANTENOR GOMEZ
ESCRIBANO
SANTA FE 947 — ROSARIO

SALCEDO Y BRAGAGNOLO
ESCRIBANOS
SAN LORENZO 1195 — Teléfono 4661

ANDRES CAPUTI
PROCURADOR
TELEFONO 4253 — LAPRIDA No. 1863

Sres. EDUARDO y RICARDO PAGANINI
ESCRIBANOS
CORDOBA 1132 — Teléfono 44893

JULIO A. NOBLE
INGENIERO CIVIL
CORRIENTES 633 U. T. 0192, RETIRO
CAPITAL FEDERAL

JUAN TRABA
PROCURADOR Y CALIGRAFO
SANTA FE 1744 — Teléfono 69224

ALEJANDRO YULITA
PROCURADOR TITULAR Y REMATADOR MATRICULADO
Ofrece sus servicos profesionales. — Estudio:
BALCARCE 637 — U. T. 3951

PARTERAS

MARTA R. DE BUMANI
PARTOS
Consultas de 16 a 18
ITALIA 445 — Teléfono 6071

MARIA M. FORNASO de GALUPPO
Partera nacional
Consultas de 15 a 17 horas
Santa Fe 1834. — Teléfono 150
Alberdi (Rosario)
my. 23 pte.

INGENIEROS

SACCONE y Cía.
INGENIEROS CONSTRUCTORES
RIOJA 698 — Teléfono 24323

LUIS VERA
TECNICO NACIONAL
Construcciones, planos - proyectos,, dirección de obras, catastros - peritajes.
1o. de Mayo 1602. - Teléf. 22361

REMATADORES

DOMINGO BARRACO
SUC. BARRACO Hnos.
Remates y Comisiones
SAN MARTIN 585 — Teléfono 4299

J. M. VILA ORTIZ
REMATES Y COMISIONES
CORDOBA 920 — Teléfono 6938

RICARDO A. SIVORI
Fábrica de Refrescos y Aguas Gaseosas
DORREGO No. 170 — ROSARIO

Bartolomé Morra
Remates, Comisiones e Hipotecas
SALTA 1656 — ROSARIO

SANTA FE
ESTUDIO JURIDICO
Dres. ROMEO E. y JULIO CESAR BONAZZOLA
ABOGADOS
CATAMARCA 155—ESTE — SANTA FE

Del Escenario Turfístico

Se le conmutó la pena al cuidador Luis Calistro

En la reunión celebrada por la Comisión de Carreras del Hipódromo Argentino, se resolvió conmutar la pena al compositor Luis Calistro.

Calistro está estrechamente vinculado a los aficionados de nuestro escenario, por haber actuado largamente aquí, obteniendo gran número de victorias con los caballos que estuvieron a su cuidado. Durante mucho tiempo, Calistro atendió la preparación de los pupilos del stud La Flecha, perteneciente al señor Arturo Zinny.

Es muy probable que este veterano cuidador, se traslade a esta, donde nuevamente conseguiría un buen plantel de caballos, pues su competencia es vastamente conocida y reeditaría los triunfos obtenidos con Bío Bío y tantos otros.

Sifón y Alfarero fueron trabajados ayer

El buen hijo de Volador fué trabajado ayer sobre 700 metros, montado por Caro, empleando en recorrer esa distancia, el notable tiempo de 40" 3|5.

En el clásico Independencia, carrera sobre 1600 etros, se encontrarán nuevamente vencido y vencedor, dando por lo tanto, gran interés a la reunión del día patrio, pues ambos contendores tienen grann número de partidarios.

El estado de Sifón es inmejorable como lo demostró ayer, en el trabajo que arriba mencionamos, por lo que es de esperar que en su próximo compromiso se rehabilite ampliamente.

Alfarero, que también fué trabajado, marcó, con la monta de Torres, 500 etros, como ejercicio de salud. El pupilo de Quintero, no ha dado la impresión de encontrarse más adelantado en sus formas que el día en que venció a Sifón, por lo que creemos que se le hará cuesta arriba a su rival vencerlo.

Probablemente Saavedra correrá el domingo en ésta

El jockey Enrique Saavedra que se encuentra en Córdoba, vendrá a esta para correr a la yegua Modelo. Si por cualquier motivo no viniera Saavedra, se asegura que Genaro De Palma sería el encargado de pilotearla.

Puñal de Oro anda mucho

Con la monta de Chicharro, fué trabajado ayer sobre quinientos metros el hijo de San Paulo, distancia que pasó en 31" a completa voluntad.

Hace rato que este pupilo de Oliva, no puede conseguir una victoria, a pesar de lo mucho que anda en sus trabajos.

Para el domingo próximo, tiene un compromiso, en el que se tendrá que medir con varios buenos, no obstante debe tenérsele en cuenta, pues por la manera de comportarse en sus trabajos, es dado esperar de él un comportamiento bueno, en la carrera en que intervendrá.

Petrozzini está muy contento, con su pupilo Yacayé

Hace tiempo que la taba le está echando eso a Petrozzini, pero parece que ahora, se empezara a dar vuelta la suerte, pues a estar en lo que él asegura, tiene en Yacaré, un pupilo que lo sacar de pobre.

Ayer lo hizo trabajar a su flamante pensionista, y quedó muy conforme con la manera de desempeñarse éste.

Hoy vendrá M. Pérez

El jockey platense que en la reunión pasada debutó en nuestro escenario, se encuentra en Buenos Aires, de donde regresará hoy, para poder aprontar mañana a los caballos con los que tiene compromiso para correr el domingo.

Manuel M. Pais en cama

El reumatismo anda haciendo estragos por los dominios del turf, y a los atacados, lo hace parecer bailarines de chárleston.

Al que más fuerte le ha caído es al conocido cuidador Manuel M. País, el que se ha visto obligado a guardar cama.

Esperamos que la dolencia de País, lo abandone pronto.

Comisario puede repetir el plato

Tiene para el domingo el hijo de Inspector, un compromiso de sumo rigor, pero por lo mucho que anda, no sería de extrañar que conquistara un nuevo triunfo.

Ayer, montado por Calcagno, fué trabajado en el lado opuesto sobre 600 metros, los que pasó en 36" 1|5 con excelente acción final.

LOS FORFAITS

Premio "Mi Resto" (1921) — 1600 metros — Supremo, Ta Bouche, Far West.

Premio "Leader" (1922) —1200 etros — Charm O'Mine.

Premio "Felino" (1923) —1200 metros — Banda Azul, Ratera.

Premio "Conlan" (1924) —1300 metros — Dazzler, Nene Loco, Oropel, Otello.

Premio "Caminante" (1925) — 1000 metros — Obispo, Paisanito, Rugido.

Premio "Palmito" (1926) — 2200 — Comisario, Mickle, Salvatodo.

Eliminados

Premio "Leader" (1922)—1200 metros — Macoco.

Premio "Caminante" (1925) — 1600 metros. — Juguetón.

Competidores y montas para la reunión próxima

Primera carrera — 1600 metros

Cuartelero 60, X. X.
Bastías 58, X. X.
Banda Azul 57, M. Pérez.
Pisotón 57, L. Calcagno.
Cachimbo 56, J. Garrido.
Diablura 52, P. L. Grigera.
Milonga 56, A. Torres.
Wilman 56, X. X.
Golden Pip 56, M. Góngora ap.
Don Doroteo 56, X. X.
Mainstone 54, F. Goitea ap.
Braido 52, A. E. Irugaray ap.
Krug 51, X. X.
Pio Pio 51, J. Cabrera ap.

Segunda carrera — 1200 metros

Vertex 54, L. Calcagno.
Dandoplata 54, X. X.
Idolatrado 54, A. A. Gómez.
Dañino 54, A. Croce.
Farallón 54, P. L. Grigera.
Embrollón 54, X. X.
Doroteo 54, V. Palmieri.
Panchito 54; X. X.
Dezardo 54, X. X.
Cocoly 54, G. De Palma.
Girondina 52, J. H. Castro ap.
La Mocita 52, J. H. Castro, ap.
Novación 52, H. C. Claverie.
Activa 52, J. Chicharro ap.

Tercera carrera — 1200 metros

Redoblona 57, J. Ledesma ap.
La Montera 55, A. I. Milanesse ap.
Modelo 55, G. De Palma.
Dazzler 54, A. Croce.
Marita 53, X. X.
Rostrata 52, A. E. Irugaray ap.
Milonga 52, A. Torres.
Bruja 52, P. L. Grigera.
Hila 51, J. H. Castro ap.
Compasiva 50, X. X.
Rasette 50, J. Garrido.
The Alliance 48, L. Calcagno.
La Morena 48, X. X.

Curta carrera — 1300 metros

All Gold 60, N. Pérez.
Mickle 5, A. Torres.
Puñal de Oro 57, J. Chicharro
Despedida 52, X. X.
Beautiful 49, A. E. Irugaray ap.
Yacaré 49, R. Martin.
Es Decente 46, X. X.
El Mosquito 46, L. Clcagno.
Marita 46, X. X.
Golden Pip 46, X. X.

Quinta carrera — 2000 metros

Lincolén 58, J. Garrido.
Locatario 5, G. de Palma
Cavour 57, A. A. Gómez.
Chrd 46, X. X.
Radiosa 54, A. Torres.
Ayenda 50, A. E. Irugaray ap.
Isógono 45, X. X.
Comisario 48, L. Calcagno.
Inalbis 48, J. Ledesma ap.

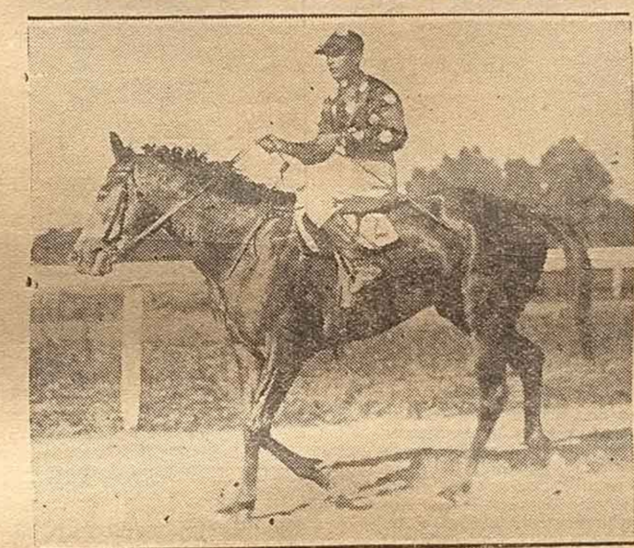
Sexta carrera — 1600 metros

Macoco 54, P. L. Grigera.
Turinés 54, A. Torres.
Kalifa 54, J. Ledesma ap.
Animoso 54, R. Martin.
Herpil 54, A. Croce.
Lading 54, G. De Palma.
Buen Sabor 54, A. A. Gómez.
Santa Teresa 54, X. X.

Séptima carrera — 2200 metros

Tabla 58, J. H. Castro ap.
Locatario 57, X. X.
Ayenda 55, X. X.
Isógono 50, A. E. Irugaray ap.
Azote 54, J. Garrido.
Brigadier 51, X. X.
Sensación 50, J. Ledesma ap.
Flipper 48, L. Calcagno.
Liceo 46, R. Martin.
Céfiro 46, R. Martin.
Sunshine 44, X. X.

ISOGONO



Con el representante del Asteroide se tiraron a la pileta el domingo pasado, y en la reunión próxima, se lo volverán a correr en fija. El tordillo anda muy bien por lo que puede que se les haga, en su nueva inten tona

Apenas y Aldonza parecen buenas

Aldonza y Apenas, dos elementos que trajera el viejo trainer D. Liborio Sosa, fueron trabajados ayer a la pa, montada la pimera por Di Palma y la otra por Croce, habiendo empleado, en recorrer 700 metros 43".

Seguramente Sosa hará un buen papel con sus pensionistas, las que parecen ser muy discretas.

The Alliance puede ganar

Son varios los fracasos de la hija de Cleo y por esto, y por la clase de los enemigos que tendrá que enfrentar en su próxio compromiso, no se la tendrá en cuenta mayormente, pero la alazana de Navarro anda uy bien y en cuanto menos se lo piensen, puede pegar un sartenazo de órdago.

Ayer Calcagno la trabajó sobre 500 metros y a pesar del estado de la pista, arcó 30" escasos con buena acción final.

Ha llegado D. Liborio Sosa trayendo a Aldonza, Adalid y Apenas

Se encuentra nuevamente en ésta el conocido cuidador nombrado que ha traído a dos representantes de la ecurie palermitana, La Mostaza y que son la dos años Aldonza una hija de Asturiano y Placidia y el tres años Adalid, un hijo de Asturiano y Pitty.

También trajo a la yearling Apenas que correrá por su ecurie Sosa L., siendo hija de Courtissan y Brisa.

Alfeo, Cádiz y Aropel a Córdoba

Con el fin de hacerlos intervenir en las reuniones del hipódromo cordobés, han sido embarcados para la docta, los caballos nombrados en el acápite, defensores de la ecurie Petete.

Serán cuidados por el trainer Vicente Firpo.

Ejercicios de ayer, pista regular

Frestone, Croce, 700 metros en 43" 2|5, a la par de Naufraga con Sormani.

Botella, Medina y Ratera, Garrido, 1.000 metros, en 1|4.

B. Corneta Milanesi, 600 metros, en 38".

Dañino, Cbrera, 600 metros, en 38".

Príncipe Azul, Medina, 700 metros, en 44" 2|5.

Kalifa, Ledesma, 700 metros, en 43" 2|5.

Salvavida, Caro, 600 metros, en 37"

Mickle, Torres y Benítez, peón, 600 metros, en 36" 4|5.

Elástica, Calcagno y Gabotin, Torres, 600 metros, en 36" 4|5.

Halcón, Caro y Margarita, Calcagno, 600 metros, en 37", lado opuesto.

Mainstone, Goitia, 600 metros en 38" 3|5.

Bilis, De Palma, 1000 metros en 1.3.

Pio Pio, Ledesma, 800 metros, en 49" 3|5.

Redoblona, Ledesma, 600 metros en 37" 3|5.

Déspota, Milanesi e Idolatrado, Gómez, 500 metros en 31".

Pisotón, Calcagno, 800 metros, en 49" 2|5.

Milonga, Torres, 800 metros en 49 2|5.

As de As, Torres, 700 metros en 44 suave.

Tabla, Castro, 700 metros en 44 2|5.

Tabla, Castro, 700 etros en 44 2|5.

Guerrilla, Caro 700 etros en 42 3|5.

Resultados de las carreras de hoy en Palermo

PRIMERA CARRERA

Premio Barbijo — 2000 metros
1o. Baturro, M. Acosta, $ 9.60 y 3.00.
2o. Pierrefonds, $ 2.50.
3o. Tartagal, $ 7.10.
4o. Flanders.
Tiempo 2'6" 1|5. Ganada por 1|2 cuerpo.

SEGUNDA CARRERA

Premio Sun Rays — 1600 metros
1o. Antigona, E. Orduna $ 6.30 y 2.75.
2o. Antracita, $ 2.60.
3o. Doña Robustiana $ 3.95.
4o. Agua Marina.
Tiempo 1'40". Ganada por 1|4 de cuerpo.

TERCERA CARRERA

Premio Tesón — 1600 metros
1o. Trujillo, A. Rossi, $ 4.60 y 2.70.
2o. Churumble, $ 3.05.
3o. Andamucho.
4o. Vetusto.
Tiempo 1'37" 4|5. Ganada por 2 y 1|4 cuerpos.

CUARTA CARRERA

Premio Remate—2200 metros
1o. Cachalote, Emilio Ruiz, $ 10.50 y 3.70.
2o. Benavente, $ 5.05.
3o. Rastreador, $ 3.15.
4o. Open Eyes.
Tiempo 2'20". Ganada por 1 1|4 cuerpo.

QUINTA CARRERA

Clásico Santiago Lawrie — 2000 metros
1o. Regatón, O. Solari, $ 17.05 y 4.15.
2o. Picadillo, 2.85.
3o. Gallinau.
4o. P. Beazley.
Tiempo 2'6" 1|5. Ganada por 1 y 3|4 cuerpo.

[illegible]

SEXTA CARRERA

Premio Diógenes—1100 metros
1o. Zurdazo, Solá, $ 3.35 y 2.70.
2o. Sammy, $ 3.35.
3o. Polucho.
4o. Firenze.
Tiempo 1'5" 1|5, ganada por dos cuerpos.

SEPTIMA CARRERA

Premio Frayle Muerto — 1600 mts.
1o. Well Done, E. Lema $ 7.65 y 5.15.
2o. Stellio, $ 9.05.
3o. Cremería.
4o. Petarade.
Tiempo 1'38" 3|5. Ganada por 1 cuerpo.

Vandal, Chicharro y Ricordance Torres, 600 metros en 37 3|5.

Inalbis, Ledesma y Gales, Gómez, 1.200 metros en 1'15" 3|5.

La Montera, Robles, 500 metros en 30.

Puñl de Oro, Chicharro, 500 metros en 31.

Buen Sabor, De Palma, 700 metros en 42.

El Montero, peón, 600 metros en 37 3|5.

E. T. C., Irugaray, 800 metros, en 50 3|5.
Paisanito, Grigera, 800 metros

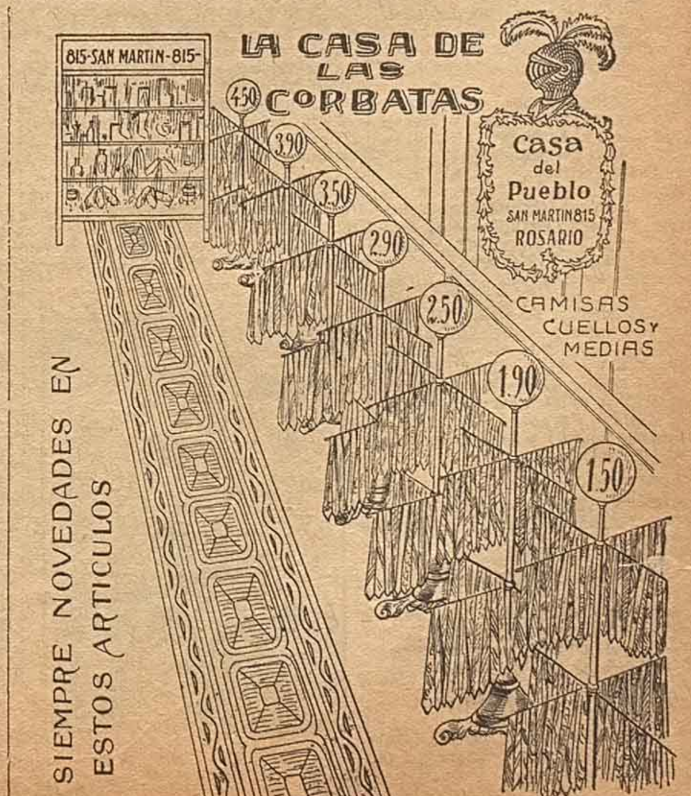
Paisanito, Grigera, 800 metros en 48 4|5.

Distinguido, Vidal, 600 metros en 36 3|5.

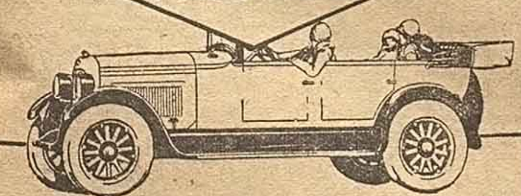
Comisario, Calcagno, 600 metros, en 36 1|5, lado opuesto.

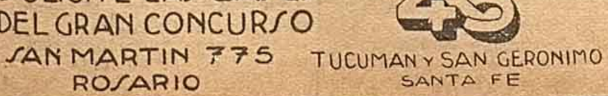
0053

es el número de teléfono de la sección Deportes de DEMOCRACIA donde Vd. podrá informarse de todas las noticias que le interesen referentes a todas las actividades Deportivas.









Rosario, Jueves 16 de Junio de 1927 | DEMOCRACIA | Diario de la tarde - Información y Crítica

ROSARINOS 1 - PLATENSES 1

Alrededor de quince mil personas llenaron hoy las instalaciones del Club Gimnasia y Esgrima de La Plata

Por primera vez en la historia de nuestro football se ha realizado esta tarde un match contra un combinado de la ciudad de La Plata.

En la Capital de la provincia de Buenos Aires la realización de este encuentro había logrado despertar una extraordinaria expectativa y no fueron poco los aficionados de la Capital Federal que se trasladaron a la ciudad mencionada par ver el interesante encuentro y presenciar la actuación del conjunto rosarino que debe en breve plazo de tiempo enfrentar nuevamente a los porteños.

La concurrencia sobrepasó los augurios más optimistas y las amplias instalaciones del club de Gimnasia y Esgrima de La Plata se vieron atestadas de aficionados, que sin darse cuenta al parecer de la falta de comodidades que acarreaba el exceso de público sufrió resignadamente la espera estacionándose desde muy temprano para no perder colocación.

Comentarios—

En todos los rincones de La Plata el tema del día ha sido el partido de esta tarde. Se han hecho cálculos de todas clases sobre las probabilidades de los locales, aunque la mayoría esperaba el triunfo de nuestros representantes.

Los conjuntos—

La constitución de los equipos había satisfecho en todas partes la opinión pública. el conjunto rosarino ya hemos expresado nuestros pareceres y como ilustración damos a continuación los valores de ellos. En vísperas del match un autorizado colega metropolitano se expresaba al respecto así:

El combinado platense—

La composición del combinado platense ha sido realizada con suma conciencia. Se han tenido en cuenta los valores reales de cada jugador y se han designado así los mejores hombres de los dos clubs.

Con observar el quinteto ofensivo se puede apreciar la exactitud de nuestro juicio.

Estudiantes de La Plata sólo tiene un ágil superior a los de sus tradicionales rivales, y es Ferreyra, quien, por sus méritos indiscutibles, ha sido incluído en el eje del ataque.

Las alas la forman las dos parejas de Gimnasia y Esgrima de La Plata, Curell y Zoroza y Bacchi y Morgada, con lo que se logra una línea rápida, inteligente y de buen shot.

Difícil nos parece que en La Plata pueda constituirse un quinteto más sobresaliente.

En la defensa, como correspondía, Estudiantes de La Plata ocupa casi todos los puestos, con excepción de Scarpone y de Lachaga.

La línea media es realmente poderosa, pues la integran figuras de los prestigios de Viola, Calandra y Luna, halfs de reconocida competencia en tan delicados puestos.

El seleccionado platense es de una potencialidad extraordinaria y puede confiarse en que sabrá defender brillantemente los prestigios del football de la provincia de Buenos Aires.

Los cuadros—

Nuestro corresponsal en La Plata nos informa que esta mañana se resolvió definitivamente la composición de los equipos que jugaron así dispuestos:

Combinado platense — Scarpone (G. y Esgrima); Lachaga (Gimnasia y Esgrima) y A. Nery (Estudiantes); Viola (Estudiantes); Calandria (Estudiantes) y Luna (Estudiantes); ;Curell (Gimnasia y Esgrima); Zoroza (Gimnasia y Esgrima), y A. Nery (Estudiantes); Bacchi (Gimnasia y Esgrima) y Morgada (Gimnasia y Esgrima).

Combinado rosarino — O. Díaz (Rosario Central); F. Sarasibar (Rosario Central) y F. Bearzotti (Newell's Old Boys); A. Chabrolin (Newell's Old Boys); J. Fioroni (Rosario Central) y P. S. Conti (Nacional); A. Peruch (Newell's O. Boys); O. Bussolini (Tiro Federal); G. Sosa (Central Córdoba); L. Indaco (Rosario Central) y E. Indaco (Rosario Central).

El árbitro—

Actuó de árbitro con su acostumbrada eficiencia el señor Jerónimo Repossi.

NUESTRA INFORMACION

Damos a continuación los despachos que nos trasmite desde el field nuestro corresponsal en La Plata con respecto al partido y su desarrollo:

Ambos conjuntos se presentaron integrados por la totalidad de sus componentes

Desarrollo del partido

ENTRAN LOS JUGADORES

A las 14.30 entró en la cancha el equipo rosarino que viste camiseta blanca con puños azules encabezados por Bearzotti y Díaz. Su presencia es recibida con grandes aplausos. Dan los hurras en los cuatro costados de la cancha.

Díaz que actuó en forma brillante siendo muy aplaudido

Tres minutos más tarde hacen su aparición los locales. Entre los jugadores de ambos bandos se producen saludos y el capitán platense entrega un ramo de flores al rosarino.

Ha entrado el árbitro que dirigirá el match. Llama a los capitanes.

EL ASPECTO DE LA CANCHA

LA PLATA, 16 — El aspecto de la cancha momentos antes de iniciarse el encuentro es sencillamente imponente. Los jugadores rosarinos han almorzado temprano y llegan a la cancha listos ya para entrar en juego. Los cuadros se alistarán como lo informé esta mañana.

SE INICIA EL JUEGO

A las 14.45 horas dió comienzo el juego poniendo en juego la pelota Sosa con un pase a Medina. Este esquivó a varios contrarios y pasó a su vez a Peruch el que sobre la línea del toque envió un centro que neutralizó el arquero local.

CALANDRA ERRA

Transportado el juego al campo enemigo. los platenses accionan con gran velocidad en el área peligrosa rosarina. Un rechazo leve de Sarasivar es tomado por Calandra desde unos quince metros pero su tiro sale excesivamente desviado.

Insisten los locales, logrando accionar más cerca del arco rosarino pero la intervención de Bearzotti anula la nueva acción.

La acción por breves instantes se localiza frente al arco defendido por Díaz sin que éste se vea obligado a intervenir por la poca decisión de los delanteros locales.

UN TIRO DE B[illegible]

Los rosarinos a medida que va transcurriendo el juego se van asentando y llevan a cabo numerosas cargas que obligan a la defensa local que actúa con verdadero acierto a desplegar una acción superior a sus fuerzas.

La línea media de los rosarinos trabaja con entusiasmo y faz no ha logrado aun tocar la pelota por no haber tirado los delanteros locales.

Bearzotti y Sarasivar se lucen en repetidas oportunidades al detener jugadas de los centrales platenses que actúan sin mayor coordinación a pesar de su entusiasmo.

Chambrolin que fué el mejor hombre de la línea media rosarina

A los 12' de juego Bussolini desde lejos prueba a Scarpone el que debe arrojarse a tierra para lograr detener el fuerte tiro, haciéndolo con éxito.

EL JUEGO EN EL CENTRO DE LA CANCHA

Por momentos los delanteros platenses logran entenderse notándose una peligrosa combinación entre Ferreyra y Somoza que Bearzotti logró cortar conquistando su acción una gran salva de aplausos.

El juego se desarrolla por breves momentos en el centro de la cancha volviéndose sin interés. Pero ese estado de cosas dura muy poco por iniciar nuevamente los rosarinos una carga muy rápida entre Sosa y Luis Indaco siendo éste despojado ya en la puerta de la valla contraria por Lechaga en momentos que se disponía a tirar al goal con probabilidades de éxito.

INDACO ES DESPOJADO POR VIOLA

El juego sigue en forma favorable a los rosarinos, los que a pesar de sus continuas cargas no logran conseguir ventaja por mala suerte y debido a la acción destacada de la defensa de los locales que realiza un gran partido. Luis Indaco que viene actuando en gran forma pierde poco después una espléndida oportunidad para conquistar el primer tanto al tardarse en un remate lo que es aprovechado por Viola para despojarlo cuando tenía probabilidades de éxito.

UN ENTREVERO

Pocos minutos después la indecisión de Sarasivar hace que frente al arco que custodia faz se produjese un entrevero que pone fin Bearzotti dando juego a Indaco. Este inicia una rápida corrida pero frente a la valla levanta lamentablemente.



Indaco que a pesar de estar muy vigilado, tuvo una actuación dscollante

JUEGO MOVIDO

El juego se ha hecho más movido debido a que los delanteros locales coordinan bien sus acciones. Neri zaguero derecho de La Plata actúa brillantemente recibiendo grandes aplausos al despojar a Sosa en el área peligrosa cuando la chance de Scarpone era ya nula.

A los 27" Chambrolín hace un buen quite a Ferreyra cuando éste se disponía shotear al arco. Este delantero que viene demostrándosè como el más peligroso de los platenses, consigue nuevamente la pelota y después de esquivar a Fioroni y Bearzotti envía un formidable tiro alto que Díaz ataja con gran tranquilidad.

Sigue el juego trabando mucho el ala izquierda rosarina .

Sin otras novedade sfinaliza el primer tiempo.

Primer tiempo

Rosarinos	0
Platenses	0



Sosa que dirigió con acierto el quinteto delantero rosarino

EL GOAL

Se inició el segundo tiempo notándose de inmediato que los jugadores visintates han entrado a actuar con gran fuerza. A los pocos minutos Bussolini logró vencer a Scarpone conquistando el primer tanto para los rosarinos al recibir un pase de Sosa.

INDACO marcador del primer GOAL



LOS ROSARINOS DOMINAN

El juego después de este goal se localiza por instantes en el área peligrosa de los locales, llevando los rosarinos numerosas cargas sin mayores resultados.

Un ataque aislado de los platenses es contenido a tiempo por Fioroni, quien proporcionó la ball a Sosa pero éste tira desviado.

BRILLANTE INTERVENCION DE DIAZ

En un descuido de la defensa rosarina, Ferreyra logra cortarse solo emprendiendo una rápida corrida que molestado por Bearzotti finaliza con un tiro recto que Díaz salva brillantemente.

Continúa el juego muy movido.

BACHI A LOS 35 MINUTOS MARCO EL GOAL PLATENSE

Finalizó el segundo tiempo:

Rosarinos.	1
Planteses.	1

BEARZOTTI Y SARASIVAR





La pareja infranqueable en el match de hoy

Peñarol venció en Europa

BUENOS AIRES, 16. — En Madrid jugaron hoy el Peñarol de Montevideo contra Atletic de Madrid, venciendo los uruguayos por 4 a 3.

Seleccionóse esta mañana el equipo rosarino de basket-ball

Tal como estaba anunciado, la Federación Santafecina de Basket ball ha hecho realizar esta mañana los partidos de selección con el fin de que ellos sirvan de base para la constitución del equipo rosarino que enfrentará a los cordobeses en la docta el próximo 9 de Julio.

Los matches resultaron interesantes dando lugar a lucidas situaciones que fueron presenciadas por numeroos público que concurrió a la cancha de Gimnasia y Esgrima.

El primer partido.—

El primer partido dió comienzo a las 9 horas enfrentándose los equipos "C" y "D" los que formaron de la siguiente manera:

"C": Guido, Bur y Gianini, Moris y M. Carbonell.

"D": Torta, Izurieta, Zanni, Cherrc y Bresciano.

El primer tiempo resultó sumamente reñido no así el segundo en el cual los componentes del equipo "C" evidenciaron mayor poderío, resultando vencedores por 27 tantos contra 12.

El segundo match.—

El segundo partido fué disputado por los siguientes conjuntos:

"A": Sorrequieta, Maud, Brunetto, Rendino y Galdiz.

"B": Arichuluaga, Frascona, Posar, Tami y Caballero.

Resultaron vencedores los del equipo "B" por 20 tantos a 12.

Dirigió con acierto los dos partidos el árbitro Sequiera.



Los equipos A y B que disputan el segundo match de selección